

Forfatter: Fortegnelsen over Trykkefrihedens Skrifter III, stk. 12

Titel:

Citation: "Fortegnelsen over Trykkefrihedens Skrifter III, stk. 12", i *Luxdorpha samling af trykkefrihedens skrifter 1770-1773: Fortegnelsen bind 3, Fortegnelse paa alle de Skrifter som siden Trykfriheden ere udkomne, stk. 1-27, anm. nr. 1-272, dækkende 14.09.72-14.09.73 [stk. 2-27 ikke averteret i AA]*, Gyldendal, 1773, s. 6. Onlineudgave fra Trykkefrihedens Skrifter: https://tekster.kb.dk/catalog/tfs-texts-4_003-shoot-w4_003_012_p6_bZONE1563844/facsimile.pdf (tilgået 15. juni 2021)

Anvendt udgave: Luxdorpha samling af trykkefrihedens skrifter 1770-1773: Fortegnelsen bind 3, Fortegnelse paa alle de Skrifter som siden Trykfriheden ere udkomne, stk. 1-27, anm. nr. 1-272, dækkende 14.09.72-14.09.73 [stk. 2-27 ikke averteret i AA]

Ophavsret Materialet er fri af ophavsret. Du kan kopiere, ændre, distribuere eller fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse.

[Læs Public Domain-erklæringen.](#)

Udgiven af den der ønsker Handelsens Florering
Under den oldenborgske Stammes Regiering.

Kiøbenhavn 1772. Trykt hos N. Møller,
Kongl. Hof-Bogtrykker, stor 3 Ark i 4to.

1) "Hvad er Bogholden paa den saa
" kaldede italienske Maade i kort Begreb? Resp.
" Det er en herlig og overmaade skarpsindig
" Kunst og Invention, som bestaaer udi tren-
" de nødvendige dertil behøvende Videnskaber,
" som er først at skrive, 2det at regne, og
" 3die Fundamental-Regler, samt grundfast
" Kiendtegn imellem Debitor og Creditor
" og deres Formering. — 2) Hvorudi be-
" staaer generaliter denne Bogholden? Resp.
" Den bestaaer som meldt er i Debit- og
" Creditorers Distinction, at man kan vide
" i en Handelspost hvilken der er Debitor
" eller Creditor, paa det man ikke Debitor,
" Creditor kalder, eller Debet kalder, og saa
" ledes falsk journalicerer. 3) Hvor mange
" Negotier findes, hvorved al Kiømandskab
" i hele Verden bliver forrettet? Resp. Fem:
" indenlandsk Properhandel, eller particulier
" Dito; 2) udenlandsk proper Dito eller Di-
" to, o. s. v. — " Kan Læseren holde
" længer ud, da finder han her i samme Smag
" og