

Titel: Fortegnelsen over Trykkefrihedens Skrifter II, stk. 22

Citation: "Fortegnelsen over Trykkefrihedens Skrifter II, stk. 22", i *Luxdorphs samling af trykkefrihedens skrifter 1770-1773: Fortegnelsen bind 2, Fortegnelse paa alle de Skrifter som siden Trykfriheden ere udkomne, stk. 1-30, anm. nr. 1-447, dækkende 14.09.71-13.09.72*, Kanneworff, 1772, s. 8. Onlineudgave fra Trykkefrihedens Skrifter: https://tekster.kb.dk/catalog/tfs-texts-4_002-shoot-w4_002_022_p8_bZONE1560621/facsimile.pdf (tilgået 25. april 2024)

Anvendt udgave: Luxdorphs samling af trykkefrihedens skrifter 1770-1773: Fortegnelsen bind 2, Fortegnelse paa alle de Skrifter som siden Trykfriheden ere udkomne, stk. 1-30, anm. nr. 1-447, dækkende 14.09.71-13.09.72

Ophavsret: Materialet er fri af ophavsret. Du kan kopiere, ændre, distribuere eller fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse.

[Læs Public Domain-erklæringen](#)

til Forfatter — Deres Indhold har ellers ikke meget for Nygierigheden; Forf. melder om sine Forældre, Elskbne, og hans da værende Forsatning, med hvilken han synes aldeles fornøjet; — Dog lader han os ikke glemme den besynderlige Svedenborg, i det han immer udsvæver til sine Aabenbarelsen, og tiltaler sin Ven nu og da i et Mandeligt, men tillige meget tillidsfuldt Sprog. Vi lære og i disse Breve at kiende noget til de fleste af hans udgionne Skrifter, hvoriblant han i sær anpriser sin aabenbarede Aabenbaring, som et Skrift, hvoraf man tydelig kan see, at han taler med Engler o. s. v.

No. 304.

Sandsfærdig og troværdig Efterretning om Herernes Reise, til det berømte Bloksberg, paa St. Hans Nat; samt hvorledes man uden Fare selv kan faae det at see og erfare; — skrevet af Harald Diabotusky, Mester i den sorte Kunst i Slavonien. Og nu oversat af den, som hader Dvertroe. Trykt hos M. Hallager 1772. Stor et halv Ark 8vo. for 2 Skill. hos Boghandler Birch.

Ufærlige Forlegenhed! — Endelig maae vore Smørere tage deres Tilflugt til Bloksbiereg selv — men hvem onskede dem ikke længe siden der? har Forfatteren skrevet dette, som en Hædere