

Titel: Fortegnelsen over Trykkefrihedens Skrifter II, stk. 3

Citation: "Fortegnelsen over Trykkefrihedens Skrifter II, stk. 3", i *Luxdorphs samling af trykkefrihedens skrifter 1770-1773: Fortegnelsen bind 2, Fortegnelse paa alle de Skrifter som siden Trykfriheden ere udkomne, stk. 1-30, anm. nr. 1-447, dækkende 14.09.71-13.09.72*, Kanneworff, 1772, s. 15. Onlineudgave fra Trykkefrihedens Skrifter: https://tekster.kb.dk/catalog/tfs-texts-4_002-shoot-w4_002_003_p15_bZONE1557830/facsimile.pdf (tilgået 17. april 2024)

Anvendt udgave: Luxdorphs samling af trykkefrihedens skrifter 1770-1773: Fortegnelsen bind 2, Fortegnelse paa alle de Skrifter som siden Trykfriheden ere udkomne, stk. 1-30, anm. nr. 1-447, dækkende 14.09.71-13.09.72

Ophavsret: Materialet er fri af ophavsret. Du kan kopiere, ændre, distribuere eller fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse.

[Læs Public Domain-erklæringen](#)

faren og kyndig Mand. I Henseende til Maasden at yde Tiende paa, og Tienestefolkenes Skiftetid, da holder han det for best, at det derved forbliver paa den gamle vedtagne Maade og giver dersfor sine Grunde, som synes, saerndelig i Henseende til Tienden at være af Vigtighed.

No. 46.

Dronningen for Fuglene eller Nattergalens Affeds-Sang fra Rosenborg Have. Spadseregang er et Slags offentlig Komodie, hvor enhver er Spiller og Tilskuer paa engang. Hvilket Kion er det vel, som spiller den fordeeligste Rolle? M. de la Beaumelle. Kiebenhavn, 1771. Trykt hos L. N. Svare. Sælges hos Bogtrykker Svare i Skindergaden, hos Kanneworf i Silkegaden, og Løve i Nyntergaden for 4 Skilling, stor 1 Ark. i 8vo.

Indeholder en Hoben skulstige Talemaader af samme Mynter, som de vi pleie at foresinde hos den Allegoriske Dremmere, der uden Tvivl ogsaa er Forfattere af dette.

No. 47.

Forsøg til en billig Erindring og Taknemmelighed imod den Heiærvordige, Elfskærdige og Mærkværdige Gønnerum af hans Heiærværdigheds ydmyge Tiener. Kiebenhavn, trykt hos L. N. Svare. Sælges samme Steder som
næst