

Titel: Fortegnelsen over Trykkefrihedens Skrifter II, stk. 2

Citation: "Fortegnelsen over Trykkefrihedens Skrifter II, stk. 2", i *Luxdorphs samling af trykkefrihedens skrifter 1770-1773: Fortegnelsen bind 2, Fortegnelse paa alle de Skrifter som siden Trykfriheden ere udkomne, stk. 1-30, anm. nr. 1-447, dækkende 14.09.71-13.09.72*, Kanneworff, 1772, s. 5. Onlineudgave fra Trykkefrihedens Skrifter: https://tekster.kb.dk/catalog/tfs-texts-4_002-shoot-w4_002_002_p5_bZONE1557643/facsimile.pdf (tilgået 25. april 2024)

Anvendt udgave: Luxdorphs samling af trykkefrihedens skrifter 1770-1773: Fortegnelsen bind 2, Fortegnelse paa alle de Skrifter som siden Trykfriheden ere udkomne, stk. 1-30, anm. nr. 1-447, dækkende 14.09.71-13.09.72

Ophavsret: Materialet er fri af ophavsret. Du kan kopiere, ændre, distribuere eller fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse.

[Læs Public Domain-erklæringen](#)

" holde mig et Liv, som er mig en Pine, o. s. v."
ikke heller kunde vi miskiende den forrødelige Gamle, naar hun Side 62. o. s. udbryder i Ulyk-
kes Prophetier over de gamle kolde unge Karle,
og forkynder dem til Straf endog **Tæring,**
Galskab, Slag, o. s. f.— Men høre vi
hende derimod engang efter anden at holde Lovtaler
over Ungdom og Skionhed i saadanne Udtrykke,
som forekomme Side 23: "Ungdom og Skionhed
" ere henrykkende og fortryllende, de have større
" Herredømme over Forstanden, end brændt
" Vand og Saften af de hede Landes Druer, al
" Skionhed i Naturen er deilig og indtagende at
" see, endog blant det Uformuftige og Dede, men
" hos eder seer man Naturens største Kunst, i
" eder har den samlet mere Skionhed og Glands,
" end man kan taale at see, og blive Menneske,"
o. s. v. item Side 9. og flere Stæder forekommer
hun os at spille en kielen Adonis Rolle, der beta-
ler Afgifter til sin Gudindes Yndigheder.— Men
dette til Side sat, saa er Stykket af det Slags,
som giver Forstanden ikke meget at bestille, men
derimod ihjelsætter Indbildningskraften paa en
indtagende Maade, man følger Forfatteren med
en stedse tiltagende Lyst igiennem de mange smukke
Billed-Gallerier; dog ensker man tillige, at der
hellere havde været valgt nogle flere Gienstande,
end ofte at vise os de samme, skiont hver gang
B 3 over-