

Forfatter: Fortegnelsen over Trykkefrihedens Skrifter I, stk. 16

Titel:

Citation: "Fortegnelsen over Trykkefrihedens Skrifter I, stk. 16", i *Luxdorphs samling af trykkefrihedens skrifter 1770-1773: Fortegnelsen bind 1, Fortegnelse paa alle de Skrifter som Trykfriheden har givet Anledning til, stk. 1-24, anm. nr. 1-332, dækkende 14.09.70-13.09.71*, Kanneworff, 1771, s. 5. Onlineudgave fra Trykkefrihedens Skrifter: https://tekster.kb.dk/catalog/tfs-texts-4_001-shoot-w4_001_010_p5_bZONE1555681/facsimile.pdf (tilgået 13. juni 2021)

Anvendt udgave: Luxdorphs samling af trykkefrihedens skrifter 1770-1773: Fortegnelsen bind 1, Fortegnelse paa alle de Skrifter som Trykfriheden har givet Anledning til, stk. 1-24, anm. nr. 1-332, dækkende 14.09.70-13.09.71

Ophavsret Materialet er fri af ophavsret. Du kan kopiere, ændre, distribuere eller fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse.

[Læs Public Domain-erklæringen.](#)

Dette er en Slags Pasqvil over en latinsk Skoles Discipul, der viser deres uordentlige og ryggesløse Levemaade. Titelen viser tydelig nok af hvad Slags Forfattere dette kan være avlet, dog var det at ønske, at ikke alt for meget var sant, af det hvad denne smaglese og dumme Skribent her har opsadt.

No. 235.

Første Brev til Loven fra Cameleon, 2det Brev til en Stovvizir fra en Muselmand, saa og 3die Brev til den Tyrkiske Musti fra en Christen Slave, alle 3 oversat af Tyrkisk. Saa og trende Fabler 1. om Loven og Røven. 2. om Hoppen og Koen. 3. Om Hyrderne og Faarene. Kiøbenhavn 1771. Sælges paa Stadens Boglader, hos Kannerworff i Sillegaden og hos Møller og Junge paa Østergade for 8 Skilling, stor 2¼ Ark i 8vo.

I det første Brev gjør Cameleon en Lovtale over Loven for alle de gode Indretninger den har foretaget, og som alle sigter
D 3 til