

Titel: Frieheds Tab beskrevet i en Klage-Sang under den Melodie Ak Friehed, søde Frieheds etc.

Citation: "Frieheds Tab beskrevet i en Klage-Sang under den Melodie Ak Friehed, søde Frieheds etc.", i *Luxdorphs samling af trykkefrihedens skrifter 1770-1773: Række 2 bind 25*, J.R. Thiele, 1774, s. 5. Onlineudgave fra Trykkefrihedens Skrifter: https://tekster.kb.dk/catalog/tfs-texts-2_025-shoot-w2_025_019_p5_bZONE1552763/facsimile.pdf (tilgået 31. juli 2024)

Anvendt udgave: Luxdorphs samling af trykkefrihedens skrifter 1770-1773: Række 2 bind 25

Ophavsret: Materialet er fri af ophavsret. Du kan kopiere, ændre, distribuere eller fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse.

[Læs Public Domain-erklæringen](#)

4.

Min Gud hvor jammersuld dens Nød,
Hvor bittert er dens Kaar,
Som ved et Fængsels. Helved Glød
Dortjænkter sine Aar?
Han gaaer ved Dagens Lys i Mørk,
Er midt i Selskab i en Ork,
Hans Bolig er en Ugle-Boe,
Dg Graad hans Nattes Roe.

5.

Hans Sorg ei nogen Ende faaer,
Hans Lid ei kortes vil,
Dg paa hans Soleviser staaer
Hans Længsels Skygge stil,
Blant idel Torne er hans Gang,
Dog gieres Veien ham saa lang,
Hvor tusind Hindrings Steene er,
Der lagget Ondskab fleer.

U