

Titel: Bies Tanker i de møiefulde Stunde dedicerede til hans fraværende Melicerte.

Citation: "Bies Tanker i de møiefulde Stunde dedicerede til hans fraværende Melicerte.", i *Luxdorpha samling af trykkefrihedens skrifter 1770-1773: Række 2 bind 25*, P.H. Høecke, 1773, s. 32. Onlineudgave fra Trykkefrihedens Skrifter: [https://tekster.kb.dk/catalog/tfs-texts-2\\_025-shoot-w2\\_025\\_017\\_p32\\_bZONE1552520/facsimile.pdf](https://tekster.kb.dk/catalog/tfs-texts-2_025-shoot-w2_025_017_p32_bZONE1552520/facsimile.pdf) (tilgået 31. juli 2024)

Anvendt udgave: Luxdorpha samling af trykkefrihedens skrifter 1770-1773: Række 2 bind 25

Ophavsret: Materialet er fri af ophavsret. Du kan kopiere, ændre, distribuere eller fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse.

[Læs Public Domain-erklæringen](#)

D! Syn! en Seraph selv en her kan fige ind,  
Uendelige Fryd bag Tidens forte Dække,  
Hvis Naal, selv Jehova kan neppe overrække,  
Bed hvis Betragtning Aand og Engel fast er blind,  
O! hør min Siæl, o! hør den søde Harmonie,  
At denne Evighed er og bestemt for dig!

Hvor er jeg? O! min Gud! o! hvilken Jubel-Lyd!  
Stem i min Siæl, du og kan synge Himmel-Toner,  
Stem i med Englene og syng om din Forsoner!  
Hvor sang du søde min Siæl opfyldt med Himmels Fryd!  
I Himle høre til, men stieldu Helved Hær,  
Thi vores Symphonie, min Siæls Forløsning er.

Jeg evig? = Ja min Siæl! = Jeg salig = Ja min Aand!  
Jeg dyreløbe? = Ja vist! = utalte Herligheder!  
I Engle lad mig nu forenes strax med Eder,  
Hvi skal jeg trykkes meer af Klæders tunge Daand?  
Dog Gud, jeg hør og vil, glad bie op din Dom,  
Men vær mig naadig, naar du Tegang raaber kom!

