

Forfatter: J. Nordahl Brun

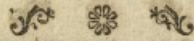
Titel: Til Nordmænd om Troeskab mod Kongen og Kierlighed til Fædrelandet, I Anledning af Einer Tambeskiælver

Citation: J. Nordahl Brun: "Til Nordmænd om Troeskab mod Kongen og Kierlighed til Fædrelandet, I Anledning af Einer Tambeskiælver", i J. Nordahl Brun: *Luxdorps samling af trykkefrihedens skrifter 1770-1773: Række 2 bind 25*, Tronhiem, Winding, 1773, s. 30. Onlineudgave fra Trykkefrihedens Skrifter: https://tekster.kb.dk/catalog/tfs-texts-2_025-shoot-w2_025_012_p30_bZONE1550579/facsimile.pdf (tilgået 12. juni 2021)

Anvendt udgave: Luxdorps samling af trykkefrihedens skrifter 1770-1773: Række 2 bind 25

Ophavsret Materialet er fri af ophavsret. Du kan kopiere, ændre, distribuere eller fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse.

[Læs Public Domain-erklæringen.](#)



gen Tyran, han myrder ikke Einer i en mørk Stue uden Lov og Dom, og fryer ikke siden af Frygt fra sin Hoved-Stad. Men de Herrer Forfattere af de lærde Tidender have tillige indseet de politiske Aarsager, som have bragt mig til at pryde min Norske Konge med de Dyder, som han ikke efter Historien havde.

Dog om al Verdens Journalister komme overeens om at ophøje mine Forsøg til Skyerne, skulde de aldrig giøre mig forsælgelig nok til at tænke, at mit Arbeide var uden Feil, eller til at glemme, at jeg var en Begynder; Men er det vel ved slige Komplimenter, som dem, Journalisterne giøre mig, at man stifter Eenighed mellem Nationer, eller belønner dem, som have arbeidet, eller opmuntrer dem, som have Lyst at arbejde? Had mod Forfattere bør Kunstdommen dog i det mindste vilde at skule, ved at anføre et eller andet godt Sted af Stykket, eller sige noget til Skriftets Fordeel; Men her have de udfillet alleene det, som de meene, er det største, fremfar af et Sorgespil alleene Stæder, som indeholde Stykkets oeconomiske Forbindelse, hvor hverken Passion eller Sentiment kan have Sted, og hvor de største Mesters Vers i det høye