

Forfatter: J. Nordahl Brun

Titel: Til Nordmænd om Troeskab mod Kongen og Kierlighed til Fædrelandet, I Anledning af Einer Tambeskiælver

Citation: J. Nordahl Brun: "Til Nordmænd om Troeskab mod Kongen og Kierlighed til Fædrelandet, I Anledning af Einer Tambeskiælver", i J. Nordahl Brun: *Luxdorps samling af trykkefrihedens skrifter 1770-1773: Række 2 bind 25*, Tronhiem, Winding, 1773, s. 26. Onlineudgave fra Trykkefrihedens Skrifter: [https://tekster.kb.dk/catalog/tfs-texts-2\\_025-shoot-w2\\_025\\_012\\_p26\\_bZONE1550558/facsimile.pdf](https://tekster.kb.dk/catalog/tfs-texts-2_025-shoot-w2_025_012_p26_bZONE1550558/facsimile.pdf) (tilgået 12. juni 2021)

Anvendt udgave: Luxdorps samling af trykkefrihedens skrifter 1770-1773: Række 2 bind 25

Ophavsret Materialet er fri af ophavsret. Du kan kopiere, ændre, distribuere eller fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse.

[Læs Public Domain-erklæringen.](#)

altsaa er Crimen læse Majestatis, var da en  
hellig Pligt.

„Nu at tapere en Mand's Forhold efter  
Love, som ere skrevne længe efter hans Død,  
strider jo mod al menneskelig Fornuft; at ville  
forbinde mig til at danne en Helt fra det 1 i te Aar-  
hundrede efter Tænkemaaden under vor Regie-  
rings Form strider ligeledes mod al Sandhæd-  
lighed. Voltaire lader sin Brutus midt i  
Paris tale sit stærke Republikanske Sprog;  
og det foraarstager slet ingen Uleilighed; Reli-  
gionen taaler endnu mindre end Regieringen;  
Er det derfor ikke en Guds Bespottelse, naar  
en Helt for Christelige Orne paakalder sine  
mangfoldige Guder? Enten Forsatter, eller O-  
versætter, eller Skuespiller burde dog i det mind-  
ste bandsættes. „Men Religionen var paa den  
„Tiid, af hvilken Handlingen er taget, saadan,  
„som Heltens. Det bliver Kronik-  
„Skriverens Sag, ikke den tragiske Diktors,  
„denne skrev et Skuespil, ikke en Historie,  
„et Skuespil, som skulde opføres i et Aarhun-  
„drede, da man tænker christeligt, og der  
„giøre Virkning, allenefti formedelst denne Feil  
„kan Sargespillet ikke opføres under nogen  
„christelig Regiering.“ Det eene er, som  
det andet. Vilde en Theologus tæn-  
ke og domme saa om et Skuespil i vore  
Tider,