

Titel: Martin Velten eine Komische Oper in 3 Aufzügen. [titelbladet skrevet på et tæppe på et stik]

Citation: "Martin Velten eine Komische Oper in 3 Aufzügen. [titelbladet skrevet på et tæppe på et stik]", i *Luxdorphs samling af trykkefrihedens skrifter 1770-1773: Række 2 bind 20*, Leipzig, J.H. Heinsius, 1773, s. 8. Onlineudgave fra Trykkefrihedens Skrifter: [https://tekster.kb.dk/catalog/tfs-texts-2\\_020-shoot-w2\\_020\\_015\\_p8\\_bZONE1289715/facsimile.pdf](https://tekster.kb.dk/catalog/tfs-texts-2_020-shoot-w2_020_015_p8_bZONE1289715/facsimile.pdf) (tilgået 25. april 2024)

Anvendt udgave: Luxdorphs samling af trykkefrihedens skrifter 1770-1773: Række 2 bind 20

Ophavsret: Materialet er fri af ophavsret. Du kan kopiere, ændre, distribuere eller fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse.

[Læs Public Domain-erklæringen](#)

---

nur so, Junker mögt ich seyn Niklas!  
Junker!

1.

Recht gute Tage haben sie,  
Sie schlafen lang; sie fressen,  
Sie saufen, ärger als das Vieh,  
Und halten sich Maitressen.  
Dann jagen sie einß nach den Euss,  
Und schießen, schreyend: - viff - pass - puss,  
Sich Schweine und Maitressen.

2.

Kommt dann ein Bauer in den Wald,  
Vergift recht außzuscharren,  
So kriegt er Schläge, daß es schallt,  
Pum — Pum — die Felsen schnarren.  
Dann zieht man ihn zum Wald heraus  
Und fährt ihn halb tod nach Haus  
Auf einem Ochsenkarren —

Aber beim Sanct Krispinus, so  
rasend wolte ich drum nicht seyn, nein,  
hurtig, Niklas, es pocht — ich will  
mich