

Titel: Martin Velten eine Komische Oper in 3 Aufzügen. [titelbladet skrevet på et tæppe på et stik]

Citation: "Martin Velten eine Komische Oper in 3 Aufzügen. [titelbladet skrevet på et tæppe på et stik]", i *Luxdorphs samling af trykkefrihedens skrifter 1770-1773: Række 2 bind 20*, Leipzig, J.H. Heinsius, 1773, s. 4. Onlineudgave fra Trykkefrihedens Skrifter: https://tekster.kb.dk/catalog/tfs-texts-2_020-shoot-w2_020_015_p4_bZONE1289647/facsimile.pdf (tilgået 17. april 2024)

Anvendt udgave: Luxdorphs samling af trykkefrihedens skrifter 1770-1773: Række 2 bind 20

Ophavsret: Materialet er fri af ophavsret. Du kan kopiere, ændre, distribuere eller fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse.

[Læs Public Domain-erklæringen](#)

alles auf die Seite) sonst fick ich mich noch krum und lahm, hör Niklas — gelt es ist ein verdammtes schmutziges Handwerk um's Schussficker Handwerk? —

Niklas.

So viel Köpfe so viel Sinnen —

Martin Velten.

Da seht doch den Propheten auf seinen Dreysfuß wie er mit Sprüchwörtern um sich wirft — nun Herr Prophet Apollon, was hält er denn davon? —

Niklas.

Ich weiß selbst nicht — es ist wahr, es ist ein schmutziges Handwerk, aber Meister Velten, nicht alles was glänzt ist Gold — aber es kann doch zu Gold gemacht werden — zum Exempel: leder und Pech ist kein Gold, aber —

Velten.