

Titel: Andres Tanker. [No. 1-7. Den 23. Oct. 1772-. Dec. 1772.z9

Citation: "Andres Tanker. [No. 1-7. Den 23. Oct. 1772-. Dec. 1772.z9", i *Luxdorps samling af trykkefrihedens skrifter 1770-1773: Række 2 bind 18*, Morten Hallager, 1772, s. 1. Onlineudgave fra Trykkefrihedens Skrifter: https://tekster.kb.dk/catalog/tfs-texts-2_018-shoot-w2_018_003_p1_bZONE1517070/facsimile.pdf (tilgået 07. maj 2024)

Anvendt udgave: Luxdorps samling af trykkefrihedens skrifter 1770-1773: Række 2 bind 18

Ophavsret: Materialet er fri af ophavsret. Du kan kopiere, ændre, distribuere eller fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse.

[Læs Public Domain-erklæringen](#)

Andres Tanker.

Nr. I.

Fredagen den 23 October 1772.

— — — Hic murus aheneus esto,
Nil conscire sibi, nulla pallescere culpa.

Horaz.

Naar vi undersøge alle de Begreb, som ere os indprentede, for dermed at kunde hjælpe os ud af dette Livs forvirrede og mørke Wilderede, saa vilde vi ikke forefinde noget, der saa tydelig ytrer sig hos alle Mennesker, som Begrebet om Dyden. Man kan vel ikke negte, at den største Deel af de Dødelige gjør sig mange falske Forestillinger derom; dette kommer af de forfølelige Lidenskaber, som forblinde dem. Men Dydens sande Karakter bliver dog altid med evige Bogstaver indskreven i deres Hjertes. Mandfag dig selv, siger CICERO, saa vil du finde det sande Begreb om en rettskaffen Mand. Menneskene kunde ikke komme bedre dertil, end ved at prøve deres egen Samvittighed; denne er den bedste Prøvesteen for Sandhed; den betager vore Handlinger den falske Glands, som saa ofte bedrager os, baade naar vi dømmes om os selv og om andre; og den ligner et klart Speil, som forestiller Billedet saaledes, som det staar