

Titel: Blandinger. [No. 1-7 Lørdag 10. Oktober - 21. November 1772]

Citation: "Blandinger. [No. 1-7 Lørdag 10. Oktober - 21. November 1772]", i *Luxdorpha samling af trykkefrihedens skrifter 1770-1773: Række 2 bind 18*, J.R. Thiele, 1772, s. 84.  
Onlineudgave fra Trykkefrihedens Skrifter: [https://tekster.kb.dk/catalog/tfs-texts-2\\_018-shoot-w2\\_018\\_001\\_p84\\_bZONE1516314/facsimile.pdf](https://tekster.kb.dk/catalog/tfs-texts-2_018-shoot-w2_018_001_p84_bZONE1516314/facsimile.pdf) (tilgået 20. april 2024)

Anvendt udgave: Luxdorpha samling af trykkefrihedens skrifter 1770-1773: Række 2 bind 18

Ophavsret: Materialet er fri af ophavsret. Du kan kopiere, ændre, distribuere eller fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse.

[Læs Public Domain-erklæringen](#)

meget got til at skrive med. Paa denne Maade forhindres ogsaa at intet noget af de fine vegetabiliske Pulvere indblandes i Blækket. —

Skulde man frygte at ved denne Gienemsiening endeel af de fornødne adstringerendes Principier, saasom af Galæblerne, blev tilbage, saa kan man letteligen rette det, ved at kaste lidt Galæbler grovt stædt i Blækket.

Kan man have et Kar af Ege træ til at glemme Blækket i, saa er det desbedre, og man behøver da ikke fra Tid til Tid, at komme Galæbler til; desuden kan det have sin Nytte at legge smaa Stumper Jern i Blækket.

### 3. En mørk Tale.

Den som gjør mig, behøver mig ikke:  
Den som behøver mig, kjober mig ikke:  
Den som kjober mig, bær mig ikke:  
Den som bær mig, bruger mig ikke:  
Den som bruger mig, ser mig ikke.  
Tusind gang tusinde kiende mig ikke.

4. Een