

Titel: Blandinger. [No. 1-7 Lørdag 10. Oktober - 21. November 1772]

Citation: "Blandinger. [No. 1-7 Lørdag 10. Oktober - 21. November 1772]", i *Luxdorps samling af trykkefrihedens skrifter 1770-1773: Række 2 bind 18*, J.R. Thiele, 1772, s. 29.  
Onlineudgave fra Trykkefrihedens Skrifter: [https://tekster.kb.dk/catalog/tfs-texts-2\\_018-shoot-w2\\_018\\_001\\_p29\\_bZONE1515717/facsimile.pdf](https://tekster.kb.dk/catalog/tfs-texts-2_018-shoot-w2_018_001_p29_bZONE1515717/facsimile.pdf) (tilgået 26. april 2024)

Anvendt udgave: Luxdorps samling af trykkefrihedens skrifter 1770-1773: Række 2 bind 18

Ophavsret: Materialet er fri af ophavsret. Du kan kopiere, ændre, distribuere eller fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse.

[Læs Public Domain-erklæringen](#)

liche und deutliche Anweisung zu der civilen Baukunst o. s. v.

Trykt hos Müller, 20 Ark Fol. med 51 Raabdir.  
Sælges hos Rothe for 16 Rk. 8. S.

Denne nyttige Afhandling er som Titelen viser allerede udkommen 1751, og kan ikke anses som ny, undtagen for saavidt Forfatteren, som siden den Tid er bleven kongel. Hofbngmester, haver forøget den med et lidet Tillæg og igjen lader den anmeldte. I Stedet for Critique over et Arbeide, som er ganske uden for vort Selskabs Sphære, vilke vi alleene her fremsætte et Ønske, som enhver esfertentksom Læser vil nok bifalde, at enten denne erfarne Forfatter, eller nogen anden ducelig Architect, maatte tiene Fædrelandet med saadan en Anviisning, hvoraf endog den Ringere, i Rigsstæder saavel som paa Landet, kunde benytte sig og cengang lære at give sine nedrige Doeliger i det mindste den Regularitet, som endog vilde Nationer, ja umaalende Dyr tagttage. Denne Meddelelse fra Italiens Pragt til Bondens Hytte vilde nok være et Offer for en Virtuoso, men ikke salde vanskeligt for den som er tillige Patriot.

5. Cecilia Anders Daatters anden Skrivelse til Argus, som Gienstvar paa det tilhørende fra ham udkomne No. 40. af hans Blades anden Aargang.

Trykt hos Hallager, 1 A. 8. Sælges hos Buck, s. 4 S.

Denne Autor, som ser ud til at være det den giver sig ud for, en ret gemeen Tøs, beder sin verdige Correspondent om Tilladelse "at blive ved med sin Velsignat;" men vi haabe den gode Argus besætter sig ei med at give en Dispensation, som han neppe selv kan vente af Publico.

IV. Dra-