

Titel: Blandinger. [No. 1-7 Lørdag 10. Oktober - 21. November 1772]

Citation: "Blandinger. [No. 1-7 Lørdag 10. Oktober - 21. November 1772]", i *Luxdorpha samling af trykkefrihedens skrifter 1770-1773: Række 2 bind 18*, J.R. Thiele, 1772, s. 20.  
Onlineudgave fra Trykkefrihedens Skrifter: [https://tekster.kb.dk/catalog/tfs-texts-2\\_018-shoot-w2\\_018\\_001\\_p20\\_bZONE1515643/facsimile.pdf](https://tekster.kb.dk/catalog/tfs-texts-2_018-shoot-w2_018_001_p20_bZONE1515643/facsimile.pdf) (tilgået 27. maj 2024)

Anvendt udgave: Luxdorpha samling af trykkefrihedens skrifter 1770-1773: Række 2 bind 18

Ophavsret: Materialet er fri af ophavsret. Du kan kopiere, ændre, distribuere eller fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse.

[Læs Public Domain-erklæringen](#)

nen. Den Blanding af Gummi og Harpir, som giver de fleeste Pflaster sine Kræfter, findes reener og mildere i disse Blade.

Det er med en stram spændt Traad, at man affliør saadant et Stykke af Aloes Planten.

### 5. En Ordgaade.

Høivise, Giættfærdige!

Hvis Næse ideligen rager  
I Ting for Eder uvedkommende,  
Hvis grændskende Forstand opdager  
Den skulke Grund til hver Tildragelse,  
Den hemmelige Drift til det Folk foretager:  
O lader paa en stakket Tiid  
Et Naboelag, en heel Regiering være,  
Og bruger den utrættelige Flid,  
Det skarpe Syn, hvormed I dechiffere,  
Analyser, combinere,  
Og useilbarlig demonstrere,  
Til meer behagelige Øvelser  
Og giætter hvad Slags Ting jeg er.

Jeg tager min Oprindelse  
Af to Bevæggelser, alt stille stridige,  
Som sielden finde Sted tillige —  
Dog, Læser, lad Dig mine Deele sige,  
Hvad Navn jeg har: viid, det bestaaer af Fem.  
Prøv nu engang Din Kunst paa dem.

Du