

Titel: Blandinger. [No. 1-7 Lørdag 10. Oktober - 21. November 1772]

Citation: "Blandinger. [No. 1-7 Lørdag 10. Oktober - 21. November 1772]", i *Luxdorps samling af trykkefrihedens skrifter 1770-1773: Række 2 bind 18*, J.R. Thiele, 1772, s. 18.
Onlineudgave fra Trykkefrihedens Skrifter: https://tekster.kb.dk/catalog/tfs-texts-2_018-shoot-w2_018_001_p18_bZONE1515604/facsimile.pdf (tilgået 02. maj 2024)

Anvendt udgave: Luxdorps samling af trykkefrihedens skrifter 1770-1773: Række 2 bind 18

Ophavsret: Materialet er fri af ophavsret. Du kan kopiere, ændre, distribuere eller fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse.

[Læs Public Domain-erklæringen](#)

2. Poetens egne Anmærkninger
over det Foregaaende.

For at forekomme fremmed Critique i Henseende til et Udtryk, som jeg selv holder for smukt fordi det er sandt, men som letteligen kunde støde de Betænkelige, maa jeg vise Exseren — ikke til Aristoteles, Horatius, Basteu, Home o. s. v. — men til Friederichsborg Slot. Af alle de Inscriptioner, som jeg haver høvt Leilighed at læse paa de Stores og de Wises Estimer, i sær i Peterskirke i London, haver ingen rørt mig meere end den, som findes paa een af hiin ærverdige Slots Bygninger, for saa vidt samme indholder en pytelig Konges uhyklede og beskedene Berømmelse, eller rettere Character. De saa Ord

”Friederich then Anden god oc from”
sige i vore Tanker langt meere og tale langt stærkere, end kold Lærdom eller smigrende Vidnogens formaaer at giøre; thi de sige intet andet end Sandhed og de tale lige til Hiertet. Det rette Majestatiske fremstraaler desklare, da det ikke er indfødt i Konstens Prædelses. Hvilken Ære for en Regent at sætte sin Heiheds Attributer saavel som sin personlige Character i Godhed og Fromhed!
Alle