

Titel: Blandinger. [No. 1-7 Lørdag 10. Oktober - 21. November 1772]

Citation: "Blandinger. [No. 1-7 Lørdag 10. Oktober - 21. November 1772]", i *Luxdorphs samling af trykkefrihedens skrifter 1770-1773: Række 2 bind 18*, J.R. Thiele, 1772, s. 16.
Onlineudgave fra Trykkefrihedens Skrifter: https://tekster.kb.dk/catalog/tfs-texts-2_018-shoot-w2_018_001_p16_bZONE1515574/facsimile.pdf (tilgået 27. maj 2024)

Anvendt udgave: Luxdorphs samling af trykkefrihedens skrifter 1770-1773: Række 2 bind 18

Ophavsret: Materialet er fri af ophavsret. Du kan kopiere, ændre, distribuere eller fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse.

[Læs Public Domain-erklæringen](#)

III. Dramaturgie.

Omendfiont vi vente med Bængsel efter at see det muntre Stykke, Kierlighed uden Strømper, saavelsom den rørende Einer Tam-
beskielver opsørt, saa vilde vi dog endmeere glæde os end meere dertil, hvis Forfatterne vilde seie os i at giøre følgende smaa Forandringer, hvorved vist ikke skulde tabe af deres Skionheder.

Kunde ikke det Udtryk "det veed, det veed vor Herre" omdannes til "det maa Himlen vilde" eller en anden ligelydende Talemaade? Kunde ikke den nye Psalme-Bog blive fra Theatret og en gammel Vise-Bog, eller nogen anden Bog træde i dens Sted?

Ligemaade ønskede vi at Einer maatte faae saadant et Banesaar, som tillod ham at kunne gaae saa langt og at tale saa længe. En Piiil siges ikke at dræbe førend den drages udaf Saaret; men den der haver en Piiil sidende i Lungen, lader nok være at dialoguere saaledes som Einer gier. Voltaire, som synes her og der, i ser S. 57 at have været Hr. Bruns Monster pleier endogsaa at iage tage Chirurgens Regler.

Kjøbenhavn 1772.

Trykt hos Johan Rudolph Thiele, boende i store Helligelskstræde.
