

Titel: Blandinger. [No. 1-7 Lørdag 10. Oktober - 21. November 1772]

Citation: "Blandinger. [No. 1-7 Lørdag 10. Oktober - 21. November 1772]", i *Luxdorpha samling af trykkefrihedens skrifter 1770-1773: Række 2 bind 18*, J.R. Thiele, 1772, s. 13.  
Onlineudgave fra Trykkefrihedens Skrifter: [https://tekster.kb.dk/catalog/tfs-texts-2\\_018-shoot-w2\\_018\\_001\\_p13\\_bZONE1515553/facsimile.pdf](https://tekster.kb.dk/catalog/tfs-texts-2_018-shoot-w2_018_001_p13_bZONE1515553/facsimile.pdf) (tilgået 27. maj 2024)

Anvendt udgave: Luxdorpha samling af trykkefrihedens skrifter 1770-1773: Række 2 bind 18

Ophavsret: Materialet er fri af ophavsret. Du kan kopiere, ændre, distribuere eller fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse.

[Læs Public Domain-erklæringen](#)

## II. Vidensfaber.

Pressefrihedens andet Aar haver endet sig paa saadan en Maade, at man dog een gang kan giøre sig Haab om at den hæftige Fermentation i den Danske Litteratur, som en løsgiven Indbildningskraftes, eller rettere Strivekloes første Heede og Tidernes politiske Gier have given Anledning til, endeligen er nær ved at udraase. Projectmagerens Bind og Dunster synes at have gjort sig Luft og søgt igien til det Vacuum, de vare komne fra: det Vandagtige som de elendige Poeter have sp dt til, er bortdunstet: den Forgift og Galde Ondskab havde spyt sammen, er bleven mat og harmløs: og det tunge taassede Bøv haver sat sig til Bunds, ligesom det lette Fiads er alt bleven afflummet og brugt til Huusbehov. Sandheds, Bids og Lærdoms reene, sunde Wiin kommer nu frem igien, usfordervelig af de heterogene Materier, som gierne ville hænge sig ved.

Der er neppe nogen Vidensfab, som ikke i disse sidste Tre Maanedet er bleven bertiget med eet eller andet nyttrigt Skrift, og nogle iblant disse kunne endogsaa ansees som Mestersykker.

Behes