

Forfatter: [red. J.C. Tode]

Titel: Blandinger. [No. 1-7 Lørdag 10. Oktober - 21. November 1772]

Citation: [red. J.C. Tode]: "Blandinger. [No. 1-7 Lørdag 10. Oktober - 21. November 1772]", i [red. J.C. Tode]: *Luxdorphs samling af trykkefrihedens skrifter 1770-1773: Række 2 bind 18*, J.R. Thiele, 1772, s. 108. Onlineudgave fra Trykkefrihedens Skrifter: https://tekster.kb.dk/catalog/tfs-texts-2_018-shoot-w2_018_001_p108_bZONE1516576/facsimile.pdf (tilgået 18. september 2021)

Anvendt udgave: Luxdorphs samling af trykkefrihedens skrifter 1770-1773: Række 2 bind 18

Ophavsret Materialet er fri af ophavsret. Du kan kopiere, ændre, distribuere eller fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse.

[Læs Public Domain-erklæringen.](#)

Men kommer der en fattig Mand,
Da korteligen spører han:
Jeg vil see til i Morgen.

Lysander haver sin Ruin,
At takke Drif og Horer,
Han har en eeneste Termin
Til alle Creditorer.
Hans Vært ham spørger, naar er den?
Veed J det ikke, kiære Ven!
Kom kun igien i Morgen.

Den løfterige Crispus er
En bereedvillig Tiener.
Med Munden tiener han enhver;
Men naar han, hvad han meener,
Saa viise ubi Gierningen,
Saa heber det: Min kiære Ven!
Kom kun igien i Morgen.

4. Et Middel at opholde Livet i Hungersnød.

Det er forunderligt, at i disse Tider, da
det arme Norge haver lidt den yderste Man-
gel paa Levnetsmidler, Ingen af vore politisk-
patriotiske Forfattere er falden paa at udfinde
saadan Slags Føde, som nogenledes kunde
tiene i Stedet for den sædvanlige, naar denne
savnes. Det er ligesaa forunderligt, at den
ind-