

Titel: Den Homiletiske Journal. Eller Kritik over Præsternes Prædikener udi Kiøbenhavns Kirker. [Nr. 1-5].

Citation: "Den Homiletiske Journal. Eller Kritik over Præsternes Prædikener udi Kiøbenhavns Kirker. [Nr. 1-5].", i *Luxdorphs samling af trykkefrihedens skrifter 1770-1773: Række 2 bind 17*, J.R. Thiele, 1772, s. 43. Onlineudgave fra Trykkefrihedens Skrifter: [https://tekster.kb.dk/catalog/tfs-texts-2\\_017-shoot-w2\\_017\\_011\\_p43\\_bZONE1514208/facsimile.pdf](https://tekster.kb.dk/catalog/tfs-texts-2_017-shoot-w2_017_011_p43_bZONE1514208/facsimile.pdf) (tilgået 02. maj 2024)

Anvendt udgave: Luxdorphs samling af trykkefrihedens skrifter 1770-1773: Række 2 bind 17

Ophavsret: Materialet er fri af ophavsret. Du kan kopiere, ændre, distribuere eller fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse.

[Læs Public Domain-erklæringen](#)

kere allernærmest Guds Aands Meening, som giver os Ordenes allegoriske Meening.

Gudslærerne have gaaet paa Spor efter Fortolkerne, og have givet deres Meenigheder en Mængde af eenige og ueenige Meeninger, om et eller andet Steds Hensørjel paa visse Tildragelser. Meenigheder, som gierne vil slippe Verdens nærværende Ubehagelighed af Sigte, have begierlig annammet og strublet over Verdens tilkommende Skiebne; men ofte ere de ved de Lærdes Ueenigheder, om deres Udlægningers Ufeilbarheder, bleven vankelmødige over, hvorledes de skulle forstaae denne Aabenbarings Trotydigheder. Naar man i den Sted havde udledet de rige Lærdomme, som stuales i denne Bogs overflødige Billeder, da havde den uden Tvivl, været til langt større Opbyggelse, og opnaaet Guds Hensigt.

Vi hørte sidste Sendag i Garnisonskirken, en Forklaring over den Aftenfangs-Tert, som er bestemt til Talsigelsesfasten for Reformationen.

Vi kan ikke nægte, at Hr. von Einem, for største Deelen, fortiente vort Biesald. — Han gav os en Indgang, som ikke kunne være bequimmere til Hovedlærdommen; han bestemte