

Forfatter: ?

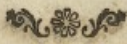
Titel: En virkelig Adelsmands Betænkninger over den indbildte Statsmand og Anti-Statsmand.

Citation: ?: "En virkelig Adelsmands Betænkninger over den indbildte Statsmand og Anti-Statsmand.", i ?: *Luxdorphs samling af trykkefrihedens skrifter 1770-1773: Række 2 bind 17*, P. H. Høecke, 1772, s. 5. Onlineudgave fra Trykkefrihedens Skrifter: https://tekster.kb.dk/catalog/tfs-texts-2_017-shoot-w2_017_004_p5_bZONE1513141/facsimile.pdf (tilgået 20. juni 2021)

Anvendt udgave: Luxdorphs samling af trykkefrihedens skrifter 1770-1773: Række 2 bind 17

Ophavsret Materialet er fri af ophavsret. Du kan kopiere, ændre, distribuere eller fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse.

[Læs Public Domain-erklæringen.](#)



Kan eye flere end de opregnede, thi jeg agter en at give en Catalogus paa Danske Statsmænd; saa er og bliver det dog vel en unægtelig Sandhed, at der til en rettsaffæn Statsmand udfordres meget.

Men i hvor meget dertil udfordres, er dog Enhver dumdriftig nok for at tiltroe sig Styrke nok, til at give Lære-Regler i Statsvidensskaben.

Aldrig seer man flere Lære-Regler, aldrig flere Moraler for nogen, end just for Konger og Regentere.

Bansfeligheden, Betydeligheden og Kunsten i en viis Regiering, hvo begriber en den? men hvo er en Scribent, som kan sammensmøre nogle Meninger, udcopiere nogle Sætninger, og give en Sauce over gamle skrevne og hundrede Gange omskrevne Tanker, som en er taabelig og dumdriftig nok, for at oplaste sig som Regenters Lærefader og Regieringmaaders Kunstdommere?