

Titel: Om Overdaadighed, samt om Klædedragts Orden og Skikkelse, saa og om anden Equipage, Prydelser og Udstafferinger, som bruges til Overfloed, baade i og uden for Huusene, dog alene meent det, som tiener ikkun til uforføden Pragt og Stads.

Citation: "Om Overdaadighed, samt om Klædedragts Orden og Skikkelse, saa og om anden Equipage, Prydelser og Udstafferinger, som bruges til Overfloed, baade i og uden for Huusene, dog alene meent det, som tiener ikkun til uforføden Pragt og Stads.", i *Luxdorps samling af trykkefrihedens skrifter 1770-1773: Række 2 bind 13*, A. F. Stein, 1773, s. 37. Onlineudgave fra Trykkefrihedens Skrifter: https://tekster.kb.dk/catalog/tfs-texts-2_013-shoot-w2_013_010_p37_bZONE1499965/facsimile.pdf (tilgået 31. juli 2024)

Anvendt udgave: Luxdorps samling af trykkefrihedens skrifter 1770-1773: Række 2 bind 13

Ophavsret: Materialet er fri af ophavsret. Du kan kopiere, ændre, distribuere eller fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse.

[Læs Public Domain-erklæringen](#)

Guld og Sels paa Klæder burde aldeles ikke være nogen Undersaat tilladt at bære i Riget, undtagen hvad der usforbigiengelig behøvetes til visse Destinations = Tegne, som dem af Regenten var bleven tillagt, for deraf at kiende dem efter den tillagte Værdighed, frem for andre, enten af lige eller ringere Stand og Embede; thi i saadan Henseende er Ordens = Tegnene heel tienslige, om ikke og tildeels nødvendige. Uden udvortes Tegne, eller Forskiel paa Klæderne, kan man ikke altid, naar det fornødiges, kiende en Dyrighedsmand fra en ringe Berient, eller en Borgemeester fra en Borger; thi uden udvortes Tegne eller Forskiel paa Klæderne, ser man ofte, at en Straaten = Junker, Sprædebasse, eller indbildet Herremand, som er vel udstafferet med Guld eller Sels paa Klæderne, tilvender sig dermed, hos dem som ham ikke kiender, saadan Værd og Høneur, som siden maa fortrydes af honette og fornemme Folk, efterdi det giver Anledning til adskillige fortrædelige Folger.