

Titel: Nøiagtig Afbildning og Udtydning paa den forige Græv Struenses prægtige Vaaben.

Citation: "Nøiagtig Afbildning og Udtydning paa den forige Græv Struenses prægtige Vaaben.", i *Luxdorpha samling af trykkefrihedens skrifter 1770-1773: Række 2 bind 3*, J.R. Thiele, 1772, s. 7. Onlineudgave fra Trykkefrihedens Skrifter: [https://tekster.kb.dk/catalog/tfs-texts-2\\_003-shoot-w2\\_003\\_012\\_p7\\_bZONE1216035/facsimile.pdf](https://tekster.kb.dk/catalog/tfs-texts-2_003-shoot-w2_003_012_p7_bZONE1216035/facsimile.pdf) (tilgået 20. april 2024)

Anvendt udgave: Luxdorpha samling af trykkefrihedens skrifter 1770-1773: Række 2 bind 3

Ophavsret: Materialet er fri af ophavsret. Du kan kopiere, ændre, distribuere eller fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse.

[Læs Public Domain-erklæringen](#)

Hvad den lige under Nøglerne er angaaende, da svæver den til den, som sidder skraas over for den, fører nemlig og tvende løbende Strømme.

Derover har vi allerede gjort saadan en Udtydning, som vi meene at være den beste, hvorfors vi ville strax begive os til den fjerde Afdeling, som er lige under den øverste, med Strømmene; og hvad den er angaaende, da fører den en Krone med tvende Oliegrene, som ligger tværs over hinanden. Kronen, som er en ordentlig grævelig Krone, (thi, saasom han holdt sine Anslag forborgens, maatte han endnu lade sig nøie med den), skal betyde den Beredighed til hvilkken han var bleven ophøiet, da ingen uden Græver maa fere sig en Krone.— Giede han end ikke Grævsfabet endnu, saa havde han dog Navnet og Gavnet.— Og dersom Himlen ikke havde afværget det, og gjort alle hans Anslag til intet, saa havde han vidst opnaaet større Ting, end Grævsfaber.

De tvende Oliegrenes Udtydning, som ligge paa tværs inden i Kronen, skal man ikke saa lige kunde giette.