

Titel: Nøiagtig Afbildning og Udtydning paa den forige Græv Struenses prægtige Vaaben.

Citation: "Nøiagtig Afbildning og Udtydning paa den forige Græv Struenses prægtige Vaaben.", i *Luxdorpha samling af trykkefrihedens skrifter 1770-1773: Række 2 bind 3*, J.R. Thiele, 1772, s. 4. Onlineudgave fra Trykkefrihedens Skrifter: [https://tekster.kb.dk/catalog/tfs-texts-2\\_003-shoot-w2\\_003\\_012\\_p4\\_bZONE1216001/facsimile.pdf](https://tekster.kb.dk/catalog/tfs-texts-2_003-shoot-w2_003_012_p4_bZONE1216001/facsimile.pdf) (tilgået 24. april 2024)

Anvendt udgave: Luxdorpha samling af trykkefrihedens skrifter 1770-1773: Række 2 bind 3

Ophavsret: Materialet er fri af ophavsret. Du kan kopiere, ændre, distribuere eller fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse.

[Læs Public Domain-erklæringen](#)

Segl, i den Tid, da hele Dannemærk og Norge, ja endog for en vis Part en stor Deel af Verden, maatte lyde hans Nid: men endog for deres Skyld, som ere ukyndige i Heraldiken, at giøre en Beskrivelse og Udtydning paa det, forhaabende at enhver retsindig Læser optager saadant i den beste Mening.

Man seer da altsaa efter den akkurat Afbildning, som her foran paa Titelbladet er giort, at dette hans prægtige grævelige Vaaben fører adskillige — i Sandhed ret artige Sindbilleder for:

Det Første, seer man i Hovedskjoldet fire Afdeeling, og i Midten et Mellemskjold.

I den første Afdeeling, som er den høire af de to øverste, seer man tvende Nøgler, hvoraf den ene vender Kammen op, og den anden Kammen ned ad.

Hvad vores forrige Græve Struenses Hensigt med disse tvende Nøgler har været, kan man ikke saa lige vide, siden de fleste af hans  
Hand