

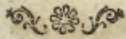
Titel: Kritiske Erindringer til Forfatterne af den Kritiske Journal.

Citation: "Kritiske Erindringer til Forfatterne af den Kritiske Journal.", i *Luxdorphs samling af trykkefrihedens skrifter 1770-1773: Række 1 bind 20*, P.H. Høecke, 1771, s. 15.
Onlineudgave fra Trykkefrihedens Skrifter: https://tekster.kb.dk/catalog/tfs-texts-1_020-shoot-w1_020_017_p15_bZONE1462920/facsimile.pdf (tilgået 27. juli 2024)

Anvendt udgave: Luxdorphs samling af trykkefrihedens skrifter 1770-1773: Række 1 bind 20

Ophavsret: Materialet er fri af ophavsret. Du kan kopiere, ændre, distribuere eller fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse.

[Læs Public Domain-erklæringen](#)



af et vist Afstnit, som De maaskee ikke selv
have attenderet, eller i det mindste ikke lagt
noget alvorlig Mærke til.

Det heeder 2 Tom. p. 120.

„ Critici ere i de Lærdes Republik det
samme som Politimestere i den Borgerlige;
De øve et Embede, som ikke just er det be-
quemste til at forskaffe Folk et roeligt Liv
og mange Benner; thi saasom de, i Følge
deres Embeds-Pligt, altid skal bide andre,
saa maae de og altid see sig i Stand til,
igien at bide fra sig. Man kan derfor sige,
at en Criticus fører en Handtering, som vel
er nødvendig, men dog af de Slags Bestil-
linger, som fredelige og roelige Folk gjerne
vil undvære.

Skulde man noye opsøge Oprindelsen
til den critiske Videnskab, tvivler jeg næsten
ikke paa, at jo Kilden vilde blive enten Hov-
mod, Ergjærighed, Ondskab eller Misundelse.
Ikke desto mindre, da denne i den lærde
Verden kan have sin Nytte, naar den bliver
inden