

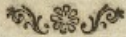
Titel: Kritiske Erindringer til Forfatterne af den Kritiske Journal.

Citation: "Kritiske Erindringer til Forfatterne af den Kritiske Journal.", i *Luxdorphs samling af trykkefrihedens skrifter 1770-1773: Række 1 bind 20*, P.H. Høecke, 1771, s. 13.
Onlineudgave fra Trykkefrihedens Skrifter: https://tekster.kb.dk/catalog/tfs-texts-1_020-shoot-w1_020_017_p13_bZONE1462901/facsimile.pdf (tilgået 31. juli 2024)

Anvendt udgave: Luxdorphs samling af trykkefrihedens skrifter 1770-1773: Række 1 bind 20

Ophavsret: Materialet er fri af ophavsret. Du kan kopiere, ændre, distribuere eller fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse.

[Læs Public Domain-erklæringen](#)



Supposition troer jeg at være berettiget, naar betragtes, at deres Embede er gelejdet med ligesaa stor Had som Banffelighed. Og at ingen fornuftig Menneſke, ſkulde lade ſig bruge til ſlig et Haandværk, uden enten af Raadhed til at ſkjære ſin Næſte (hvilket man ikke tør ſupponere om Dem) eller og af Klærlighed til ſit Livs Ophold, ſom ey paa anden Maade var at erhverve.

Jeg indſeer meget vel Nyttien af Deres Kritisſke Blade, naar de gode Herrer kunde afkaſte Menneſkeligheden; Men da den hænger ſaa ofte begaſt ved Dem, ſaa er Syroget det eneſte ſom profiterer ved deres Nummere; thi deres Med-Menneſker veed jeg viſt, er hverken bleven fligere eller dydigere ved deres Arbejder; Og den Oplyſning, ſom deres Blade giver, ere undertiden forſildige og undertiden alt for urigtige til enten at fraholde eller tillokke Kiøbere.

Et ringe Raad kan ofte have en betydelig Virkning hos ſmilde Genier.

Jeg