

Titel: Betænkninger over de danske Skrivers Arbeide, 1) Hvad 2) Hvortil og 3) Hvorfor de har skrevet, forfattet i Anledning af Skrivefrihedens Indskrænkelse, tilligemed et Vers om de Skrivesyges Udpiibning af Hans Georg Rasmussen, Philosophiæ Studiosus.

Citation: "Betænkninger over de danske Skrivers Arbeide, 1) Hvad 2) Hvortil og 3) Hvorfor de har skrevet, forfattet i Anledning af Skrivefrihedens Indskrænkelse, tilligemed et Vers om de Skrivesyges Udpiibning af Hans Georg Rasmussen, Philosophiæ Studiosus.", i *Luxdorps samling af trykkefrihedens skrifter 1770-1773: Række 1 bind 20*, J.R. Thiele, 1771, s. 15. Onlineudgave fra Trykkefrihedens Skrifter: https://tekster.kb.dk/catalog/tfs-texts-1_020-shoot-w1_020_016_p15_bZONE1462748/facsimile.pdf (tilgået 19. april 2024)

Anvendt udgave: Luxdorps samling af trykkefrihedens skrifter 1770-1773: Række 1 bind 20

Ophavsret: Materialet er fri af ophavsret. Du kan kopiere, ændre, distribuere eller fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse.

[Læs Public Domain-erklæringen](#)

Den som en fattig Aand med maver Vid
besad
Han søgte Leilighed saa ofte at udframme
Sit Snurepiberie, som blev han just til
Skamme
Naar den Fornuftige bedømmede hans Blad.

Den Dumme skrive meest og skönt det er
saa dumt
Saa er han oftest dog sin Velsesnaaks Forrader
Han maae jo ud dermed det ham i Hjertet øder
Jeg Skriftets Author er; det siger han,
men stunt.

Om Dydens Flok blev stoer og knuste Udøds
Dem?
Om Videnskab blant os opsat sin Kongethrone?
Om Fordom døde ud og Sandhed blev vor
Arne?
Saa løb man ey saa tit, mod opkaagt Sludder,
Storm.

Du