

Forfatter: [F.C. Scheffer]

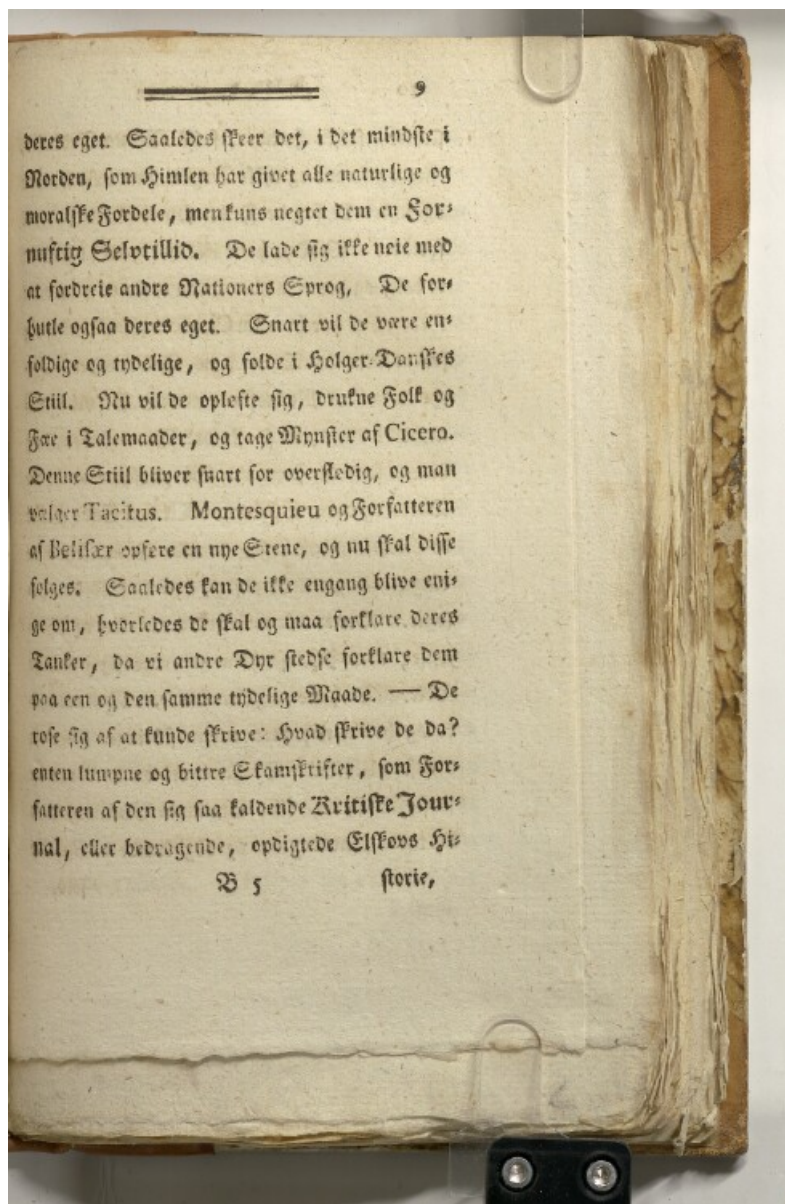
Titel: Beviser At de saa kaldede Umælende Dyr har større Forstand end Mennesket. Beskrevet ved Tilskueren iblant de Levende TUSSE BIEFFER.

Citation: [F.C. Scheffer]: "Beviser At de saa kaldede Umælende Dyr har større Forstand end Mennesket. Beskrevet ved Tilskueren iblant de Levende TUSSE BIEFFER.", i [F.C. Scheffer]: *Luxdorpha samling af trykkefrihedens skrifter 1770-1773: Række 1 bind 17*, Borups efterleverske, 1771, s. 9. Onlineudgave fra Trykkefrihedens Skrifter: https://tekster.kb.dk/catalog/tfs-texts-1_017-shoot-w1_017_018_p9_bZONE1451066/facsimile.pdf (tilgået 19. juni 2021)

Anvendt udgave: Luxdorpha samling af trykkefrihedens skrifter 1770-1773: Række 1 bind 17

Ophavsret Materialet er fri af ophavsret. Du kan kopiere, ændre, distribuere eller fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse.

[Læs Public Domain-erklæringen.](#)



deres eget. Saaledes seer det, i det mindste i Norden, som Himlen har givet alle naturlige og moralske Fordele, men kun negter dem en Forsnuftig Selvtillid. De lade sig ikke neie med at fordrøie andre Nationers Sprog, De forsøgte ogsaa deres eget. Snart vil de være enfoldige og tydelige, og folde i Holger-Dansters Stil. Nu vil de opleste sig, drukne Folk og Jær i Talemaader, og tage Wynster af Cicero. Denne Stil bliver snart for overflødig, og man vælger Tacitus. Montesquieu og Forfatteren af Belisker opføre en nye Scene, og nu skal disse følges. Saaledes kan de ikke engang blive enige om, hvortledes de skal og maa forklare deres Tanker, da vi andre Dyr stedse forklare dem paa een og den samme tydelige Maade. — De rose sig af at kunde skrive: Hvad skrive de da? enten lumpne og bitre Skamkrifter, som Forfatteren af den sig saa kaldende Kritiske Journal, eller bedrøgende, opdigtede Elskovs Historie,