

Forfatter: [Martin Brun]

Titel: En Skrivelse fra Caroline, Mamaes eneste Datter, til Pastor Fido, hendes Skrifte-Fader. [Den Danske Democrit-Heraclit 1]

Citation: [Martin Brun]: "En Skrivelse fra Caroline, Mamaes eneste Datter, til Pastor Fido, hendes Skrifte-Fader. [Den Danske Democrit-Heraclit 1]", i [Martin Brun]: *Luxdorpha samling af trykkefrihedens skrifter 1770-1773: Række 1 bind 17*, [Svare], [1771], s. 8. Onlineudgave fra Trykkefrihedens Skrifter: [https://tekster.kb.dk/catalog/tfs-texts-1\\_017-shoot-w1\\_017\\_003\\_p8\\_bZONE1447377/facsimile.pdf](https://tekster.kb.dk/catalog/tfs-texts-1_017-shoot-w1_017_003_p8_bZONE1447377/facsimile.pdf) (tilgået 14. juni 2021)

Anvendt udgave: Luxdorpha samling af trykkefrihedens skrifter 1770-1773: Række 1 bind 17

Ophavsret Materialet er fri af ophavsret. Du kan kopiere, ændre, distribuere eller fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse.

[Læs Public Domain-erklæringen.](#)



Sand; han spiller paa Claveer paa en Maade, som forskaffer Folk de sødeste Dromme: han synger forunderlig vel, naar man undtager et Slogs hulskende Graad, som vor Sanger kaldte Opera-Triller; for Resten er han heel fordeelagtig skabt, og Hr. Pastor skulde glæde sig ved, at omgaaes ham. Person min Mama endnu besøger Dem i Deres Studere-Kammer, da udbeder jeg mig den Grace, at Hr. Pastor vil læse dette Brev for hende, og intet skal glæde mig mere, end at hun derved maatte blive noget ydmyget: jeg maae forlade Pennen, da jeg har en liden Eyst-Reyse at gjøre; Reysen er fra mit Senge-Kammer, i Folge med min Madames Jomfrue Datter til Hospitalet. Farvel, Hr. Pastor.

Den snurrige  
Caroline von Waa.

»—————«  
**Jomfrue Dorimenes  
 hastige Giftermaal.**

Nu er vort Huus ret en Samle-Plads af Loyer: Jomfrue Dorimene, den kieme, den snevre Pige, Mamas Kieledogge, er nu forvandlet til et Fruentimmer af en besynderlig Fortighed. Hendes røde Kinder har staaen sig bort, og en blaae Skattering indfatter hendes Dyne; det frække Muntre, som hendes Eilbedere