

Titel: Konstmaleren. Oversat af det Lettiske Sprog efter en i Mietau funden Haandskrift.

Citation: "Konstmaleren. Oversat af det Lettiske Sprog efter en i Mietau funden Haandskrift.", i *Luxdorpha samling af trykkefrihedens skrifter 1770-1773: Række 1 bind 15*, A.F. Stein, 1770, s. 55. Onlineudgave fra Trykkefrihedens Skrifter: https://tekster.kb.dk/catalog/tfs-texts-1_015-shoot-w1_015_014_p55_bZONE1435451/facsimile.pdf (tilgået 24. april 2024)

Anvendt udgave: Luxdorpha samling af trykkefrihedens skrifter 1770-1773: Række 1 bind 15

Ophavsret: Materialet er fri af ophavsret. Du kan kopiere, ændre, distribuere eller fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse.

[Læs Public Domain-erklæringen](#)

de ikke altid har været en Følge af Fortienesterne,
men suarere af Byrd og Forbønner.

Ernsthold.

Men jeg og andre, der dog eengang for alle
saa kiendeligen ere bleven hædrede . . .

Førstend.

Det allene kan ikke give nogen Rett til at faae
Stad i Eretemplet. Aldeles intet, uden beviis-
lig Fortieneste . . . Grev Ervard har Forsædet
i denne Rett. Hos ham kan enhver melde sig,
som agter at fore sine Fortienesters bevis.

Førstinden.

Greven allene kunde leeteligen blive en alt for
streng Dommer. Fruen Stoltenberg vil ikke eiter-
lade at formilde ham ved et kiertigt Egteskab, hvore-
til jeg hermed giver mit Munde.

Fruen.

Hvad er det? hvilket Tordenflag!

Førstinden.

De har engang afftaaet mig deres Moders
Rett Fru Stoltenberg. De seer, jeg veed at gjøre
nyttig Brug deraf.

Fruen.

Men jeg ventede, Prinds Klemens Skulle . . .

Førstinden.

Forslad mig og Prindsen dette lidet Krigspuds,
som vi har overlagt til deres Daatters Besserts
Fremme, og til deres egen Fremgænge. Kiert skal
det være os, om Hymphed den Dyd, der mest
er savnet hos dem, i fremtiden maatte saa Indgang
hos dem.

Fruen.