

Titel: Konstmaleren. Oversat af det Lettiske Sprog efter en i Mietau funden Haandskrift.

Citation: "Konstmaleren. Oversat af det Lettiske Sprog efter en i Mietau funden Haandskrift.", i *Luxdorpha samling af trykkefrihedens skrifter 1770-1773: Række 1 bind 15*, A.F. Stein, 1770, s. 12. Onlineudgave fra Trykkefrihedens Skrifter: [https://tekster.kb.dk/catalog/tfs-texts-1\\_015-shoot-w1\\_015\\_014\\_p12\\_bZONE1434680/facsimile.pdf](https://tekster.kb.dk/catalog/tfs-texts-1_015-shoot-w1_015_014_p12_bZONE1434680/facsimile.pdf) (tilgået 31. juli 2024)

Anvendt udgave: Luxdorpha samling af trykkefrihedens skrifter 1770-1773: Række 1 bind 15

Ophavsret: Materialet er fri af ophavsret. Du kan kopiere, ændre, distribuere eller fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse.

[Læs Public Domain-erklæringen](#)

Rubens.

Snart skulle de gode Herrers frimodige Til-  
staelse overtale mig, at Grev Ereverd har Ret i  
sin Paastand.

De forrige. Frue Stoltenberg. Froken  
Stoltenberg.

Frue.

Hr. Rubens! bliver Stykket snart færdigt?  
En robe vil jeg være malet, med høystaaende  
Fresur, dobbelt Perlesnoer paa den venstre Side,  
Nigrette, Sultane, og al den Pynt, der kan for-  
ynge et aldrende Ansigt. Det har jeg sagt dem  
engang forher. Min Daatter skal males ved Si-  
den af mig, hvad enten hun vil eller ikke. Hendes  
Beskedenhed er mig modbydelig. Gammel Adels,  
høyt Rang, bør glimre overalt.

Rubens.

Uf Mandkønnet har meldet sig saa mange,  
at jeg tvivler, der bliver Rum til Damerne i  
Vrens Tempel.

Frue.

Hvad! Ikke Rum! Ved I, med hvem I  
har at gjøre?

Rubens.