

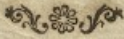
Titel: Mirzahs Syn i Skiæbnens Tempel [oversat af tysk Das Gesicht des Mirzah]

Citation: "Mirzahs Syn i Skiæbnens Tempel [oversat af tysk Das Gesicht des Mirzah]", i *Luxdorps samling af trykkefrihedens skrifter 1770-1773: Række 1 bind 15*, [Morten Hallager], 1770, s. 13. Onlineudgave fra Trykkefrihedens Skrifter: https://tekster.kb.dk/catalog/tfs-texts-1_015-shoot-w1_015_001b_p13_bZONE1430357/facsimile.pdf (tilgået 29. april 2024)

Anvendt udgave: Luxdorps samling af trykkefrihedens skrifter 1770-1773: Række 1 bind 15

Ophavsret: Materialet er fri af ophavsret. Du kan kopiere, ændre, distribuere eller fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse.

[Læs Public Domain-erklæringen](#)



følgende forgyldte Skrift: See endnu en gang og døm saa Forsynet. Jeg saae endnu en Gang i Spejlet og Scenen havde forandret sig. Der var ikke mere den ullykkelige, neyfsomme, og menneskefiertige Abdallah. Det var Abdallah i fuld Overfødighed af Lykke, som i den støyende Glæde, der omringede ham, havde qvalt al Følelse af Menneskefiertighed. Han slog sine Slaver, var haarsierret imod de Elendige, og falsk imod sine Venner. Jeg læste med en ærbødig Forundring den Lærdom, som Skæbnens Tavle indeholdte, der stod: Ofte lider den Dydige, fordi han skulde lade af at være dydig, hvis han ikke havde Lidelser, Forsynet giver ham Elendighed og Taalmodighed, og det giver ham det eneste hvormed det kan gjøre ham lykkelig.

Jeg betragtede Spejlet med en større Tilfredsstillelse, da et nyt Oprør styrkede mig i min forrige Tvivl og Uvisshed. Jeg saae mit ullykkelige Fædreland ødelagt af Krigen og alle de Gruesomheder, der pleje at følge den. Der hvor Dale tilforn havde blomstret og stolte Stæder sikkert oploftet sine Muure, var nu øde Stæder og Steenhobe. Strømme af Blod flød igiennem dem i Stæden for vedervægende Bække. Millioner Mennesker faldt ned for Sværdet, Hungeren, Luen og de affyrette