

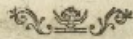
Titel: Dronningen for Fuglene, eller Nattergalens Afskeds-Sang fra Rosenborg Have.

Citation: "Dronningen for Fuglene, eller Nattergalens Afskeds-Sang fra Rosenborg Have.", i *Luxdorps samling af trykkefrihedens skrifter 1770-1773: Række 1 bind 14*, L.N. Svare, 1771, s. 6. Onlineudgave fra Trykkefrihedens Skrifter: https://tekster.kb.dk/catalog/tfs-texts-1_014-shoot-w1_014_032_p6_bZONE1429089/facsimile.pdf (tilgået 26. april 2024)

Anvendt udgave: Luxdorps samling af trykkefrihedens skrifter 1770-1773: Række 1 bind 14

Ophavsret: Materialet er fri af ophavsret. Du kan kopiere, ændre, distribuere eller fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse.

[Læs Public Domain-erklæringen](#)



len taber sine uærdige Tilhøriere af Sigte,
gior nogle Anmerkninger og Leeb paa sit In-
strument, og folder ind med sin Affeds-Sang:

Fremfarne Sommere; I som allerede ere
drukneede i den endelose Eoighedens Hav! Lyk-
salige Forlorne! Eders Traldoms Dage ere
allerede forbi Forsængelighedens Land, og I
fortæres og senderrives ikke langer af Syn-
dens vilde Slaver. Ak! at jeg i den stille Dr-
ken, ved Siden af Turtel Duen, kunde blæn-
de mine sukkende Taare med dens sorgelig Kur-
ven, og i en stille Nat, langt fra de Dødeliges
Uroer, spunge en bævende Eilig-Visalme over den
forlorne Lyksalighed. Jeg seer de omvankende
Jordens Slægter at træde om i Livets Bild-
nisser; Leisindighed tindrer af deres Øye, For-
sængelighedens glimtrende Folgeskab indringer
dem, mens Armod staar i Hevnens Krog,
at sure paa disse Rasende.

Det var disses mærkværdige Forældre,
der i hiin af Almagten planted Have fik en
fornuftig og udodelig Aand, en fri Billie til