

Titel: Forsøg at beskrive den nærværende Tilstand af de grundige og skønne Videnskaber samt smukke Konster i Dannemark og Norge. Skreven paa Fransk af en Engelskmand, oversat og forøget med Anmerkninger af en Dansk

Citation: "Forsøg at beskrive den nærværende Tilstand af de grundige og skønne Videnskaber samt smukke Konster i Dannemark og Norge. Skreven paa Fransk af en Engelskmand, oversat og forøget med Anmerkninger af en Dansk", i *Luxdorphs samling af trykkefrihedens skrifter 1770-1773: Række 1 bind 12*, Morten Hallager, 1771, s. 25. Onlineudgave fra Trykkefrihedens Skrifter: https://tekster.kb.dk/catalog/tfs-texts-1_012-shoot-w1_012_020_p25_bZONE1155206/facsimile.pdf (tilgået 17. maj 2024)

Anvendt udgave: Luxdorphs samling af trykkefrihedens skrifter 1770-1773: Række 1 bind 12

Ophavsret: Materialet er fri af ophavsret. Du kan kopiere, ændre, distribuere eller fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse.

[Læs Public Domain-erklæringen](#)

tefning; en Beskrivelse over det Danske Gind-
mærken paa Lotia og Dauff, et temmelig slet
Værk, hvori Kobberne ere altskvelige. Monu-
menterne paa Fredensborg ere ogsaa ilde giorte;
men man maa derfor ikke fatte slette Tanke om
Monumenterne selv, da den største Deel er tem-
melig vel giort af Hr. Wiedewelt, en indfødt
Dauff og Kongens Sculpteur.

Fredensborgs Have er en af de smukke
Ling, som man seer i Danmark; Man seer
her Konsten og Naturen sammenføjet. Det er
Skade, at dette Værk ikke bliver færdigt, efterat
det har staaet ved salig Kong Frederic den
stes Død. Denne Konge har ogsaa giort sig
megen Umage for at indføre Maaler-Bygnings-
og Kobberstikker-Konsten i sit Land; men Fattig-
dom gier Hinder i det altsammen. *) Dog vil
jeg ikke negte, at man jo har giort nogen Frem-
gang. De Herre Als og Vils lykkes temme-
lig vel i at giøre Portraiter; den sidste er en ind-
født Svensk. Hr. Hoyer lykkes temmelig vel i
Wignatur-Arbøyd. Herr Wiedewelt er en for-
treffelig Sculpteur; men han har ikke andet at
giøre end Graver; thi Nationen har den Ga-
len-

B 5

len-

*) Denne Forfatter, som idelig raaber paa Danne-
marks Fattigdom, maa slet ingen Begreber ha-
ve om en Stats Rigdom og Armod.