

Titel: notes, [FORME] 143-0090

Citation: "notes, [FORME] 143-0090", i *Louis Hjelmslev og hans kreds*, s. 1. Onlineudgave fra Louis Hjelmslev og hans kreds: https://tekster.kb.dk/catalog/lh-texts-kapsel_143-shoot-workidacc-1992_0005_143_FORME_0090/facsimile.pdf (tilgået 18. juli 2024)

Anvendt udgave: Louis Hjelmslev og hans kreds

Ophavsret: Materialet kan være ophavsretligt beskyttet, og så må du kun bruge det til personlig brug. Hvis ophavsmanden er død for mere end 70 år siden, er værket fri af ophavsret (public domain), og så kan du bruge værket frit. Hvis der er flere ophavsmænd, gælder den længstlevendes dødsår. Husk altid at kreditere ophavsmanden.

Blinkenberg

guelde rygspejlet: spejlet opfundet.

Kammet: forid laa i en tanke(akt).

[forestilling om kygen [ja men ikke
begrebet.

Skærbjerg

Urved: Spejlet med det flossede runde.

højforneemulde [ram

dregtig

Libertans kan ikke erkendes gennem form.

Sogaard

Stikke

Krucifix

Sejr

Klatt farvead.

Dahl symbolisk

Olesen rose = caeruleus
det diatoniske

lynkretisme



Krummelstrup

formerne bestemmende
for materialet.

Relevans
hjelmslev

begrebet som indretnet forestilling
— selvst. bevidsthedsfenomen

formelt-begreb ~ psykologisk-begreb
den saglige kerne i materialet

~~indledning
alle perspektiver
perspektiver (indgangspunkt)~~

~~2. perspektiver
2. perspektiver
2. perspektiver (sær & psykologiske
brønde rumme)~~

~~≠ taben~~

gen. sp.
kom. kl.

~~indledning
alle perspektiver
perspektiver (indgangspunkt)~~