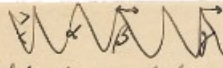


Titel: Det grammatiske systems udvikling i latin, [UDVIKLING] 142-0020

Citation: "Det grammatiske systems udvikling i latin, [UDVIKLING] 142-0020", i *Louis Hjelmslev og hans kreds*, s. 60. Onlineudgave fra Louis Hjelmslev og hans kreds: https://tekster.kb.dk/catalog/lh-texts-kapsel_142-shoot-wacc-1992_0005_142_UDVIKLING_0020_p60_bP59_TB00033/facsimile.pdf (tilgået 20. juli 2024)

Anvendt udgave: Louis Hjelmslev og hans kreds

Ophavsret: Materialet kan være ophavsretligt beskyttet, og så må du kun bruge det til personlig brug. Hvis ophavsmanden er død for mere end 70 år siden, er værket fri af ophavsret (public domain), og så kan du bruge værket frit. Hvis der er flere ophavsmænd, gælder den længstlevendes dødsår. Husk altid at kreditere ophavsmanden.





 et eksternvort ^{med} vil altid bryde sig ind over hele tonen; ^{med indspillet i 1 felt kan alle 3}

 det intensive ^{med} kan besatte 1 felt, 2 felter, el. 3 felter; det brydes

* det intensive ^{med} besætter 1 felt: det signaliseres ingen best. modsetning.

 Småst. gælder paa tavlen


 \rightarrow 
 \leftarrow 


 \rightarrow : a-bet. en ^{eller} alene bet. bet.

 \leftarrow : baade a, b- ^{eller} c-bet. en ^{eller} bet.

det intensive ^{med} besætter 2 felter: det signaliseres et kontrast. modsetning par:

 altnaa: det signaliseres ikke ^{altsaa, dog, i det 1. felt, men i det 2. felt}

 \rightarrow 


 \leftrightarrow 


 Forb: den er intensiv, men betydeligheden er i det intensive

 felt, angives ved dobbelt skravering. a-betydeligheden er frem-

 herkende, men b-betydeligheden er ^{den anden} l. bet.

 Fremhævelser af den ene side af den kontrast. modsetning.

 \leftarrow 

 \leftrightarrow 

 Forb: den er eksternvort, brydes den sig over hele ~~den~~ tonen;

 men b-betydeligheden er fremherkende, det følger ogsaa af,

 at den er eksternvort. Maakte eg. betegnes anderledes. Men

 praktisk anvendeligt. Ligesom vi ved \rightarrow har et


 bet. plex, hvor baade a & b forefindes, men hvor a er


 fremherkende, taal har vi ved \leftrightarrow et bet. plex, hvor baade


 a, b & c forefindes, men hvor b er fremherkende.

 Følger af den 2. side af den kontrast. modsetning.

* det intensive ^{med} besætter 3 felter: det signaliseres et klart modsetning.

~~med~~ \rightarrow 

 \rightarrow 

 \rightarrow 


 altnaa: det signaliseres ikke a+b sammen alene, ligesom


 at over den skeltes sig klart over c; men det signaliseres paa 3 gang


 a+b og c, i klart modsetning, samt i den 3. bet. el. i kontrast. modsetning

 da a og b ^{er} gear sammen, blir de by. intensive.

 Fremhævelser af den ene side af den klart modsetning.

 \rightarrow 

 \leftarrow 

 \rightarrow 

 c er eksternvort, brydes sig, men med c som fremherkende

 bet. Her fremhæves den anden side af den klart

 modsetning, c.

~~Løsningen af modsetningerne er differentet form en modsetning med et

 ind. & et ekst. omgaaende:

 ved \rightarrow \leftarrow er a ind., b+c ekst.

 ved \leftrightarrow er a ekst., b ekst. (c kunde ikke i betydeligheden)

 ved \rightarrow er a+b ind., c ekst.~~