

Titel: Indlæg ved prof. Hjelmslev, [VEJLED] 138-0120

Citation: "Indlæg ved prof. Hjelmslev, [VEJLED] 138-0120", i *Louis Hjelmslev og hans kreds*, s. 6. Onlineudgave fra Louis Hjelmslev og hans kreds: https://tekster.kb.dk/catalog/lh-texts-kapsel_138-shoot-wacc-1992_0005_138_VEJLED_0120_p6_bP5_TB00004/facsimile.pdf (tilgået 12. juli 2024)

Anvendt udgave: Louis Hjelmslev og hans kreds

Ophavsret: Materialet kan være ophavsretligt beskyttet, og så må du kun bruge det til personlig brug. Hvis ophavsmanden er død for mere end 70 år siden, er værket fri af ophavsret (public domain), og så kan du bruge værket frit. Hvis der er flere ophavsmænd, gælder den længstlevendes dødsår. Husk altid at kreditere ophavsmanden.

Nænde samtidig (både- og) alle tidligere sig oplevede rød. Vi gen-
 kender både Lysets Farve og "Indholdet" som "identiske" selv om
 det røde subjektivt tager sig anderledes ud om Matten end om Bagen
 og selv om Indholdet heller ikke er absolut identisk, naar en Fodg-
 gænger og fx. en Ambulance under Udrykning udsættes for Pævirkning
 af Signalet. Derimod synes det a priori muligt - som foreslået
 af HJ. - at eksperimentelt at flytte rød 2 hen paa den Plads
 hvor vi har rød 1 for derved at konstatere, at det ikke gør nogen
 Forskel Indholdet. En Individuel lokaliseret kan principielt ikke
 flyttes eller ombyttes, da hverken den selv eller den, der oplever
 den, er den samme i Rumtidsmomentet x og Rumtidsmomentet y. Kom-
 mutationsprøven synes at foresætte en fenomenologisk (men NB
 ikke substantiel) Identitet i Udtrykket efter den Princip der ab-
 straktiven Relevanz, eller rettere: de relevante Momenter i fenome-
 nologisk ensartede eller lige Emner abstraheres ved Kommutations-
 prøven. *Denne kan ikke siges at være en logisk betragtning af
 sig selv.*
 Vi skal nu undersøge, hvilken Mening det her har at tale om Ud-
 tryk og Indhold. For en fenomenologisk Betragtning viser der sig -
 som allerede antydet ovenfor - flere Trin i Bearbejdelsen. Betrag-
 ter vi Signalet isoleret, ophængt fx. paa et Værksted, vil vi kunne
 sige, at de Oplevelser, vi betegner som rødt, gult og grønt Lys, er
 "Udtryk" eller "Tegn" for bestemte fysiske Svingningsfænomener
 (og for tilsvarende Reaktioner i Nervesystemet). Der er her en vidt-
 genende Isomorfi, saaledes at de fenomenologiske Farveoplevelser
 nøje svarer til de fysiske Fænomener. Man kan for
 saa vidt ogsaa hævde, at der foreligger Kommutation, idet Ombytningen
 af de fenomenologiske Oplevelser med de fysiske Ombytningen
 af de fysiske Oplevelser med de fenomenologiske Oplevelser er
 det
 altid vil fremkalde Ombytningen af to fenomenologiske. (NB derimod
 læser kan man ikke sige, at Ombytningen af de fenomenologiske
 "fremkalder" Ombytningen af de fysiske; der er Solidaritet, men asym-
 metrisk). Man kan ogsaa sige, at rødt Lys er "Tegn" paa, "Udtryk"
 for, at Strømmen er sluttet gennem den paa gældende Lysgiver osv. Her
 foreligger en logisk Slutning af mere eller mindre eksplicit Karakter,
 men tydeligt nok ogsaa en Solidarisk Tilstedethed, som det er vigtig
 at adskille fra den sædvanlige foregående og den følgende. *Se
 de Betænelser i Hjelmslevs Forelæsning og i de nye bøger i Læsebogen.*