

Titel: Notes, [MTG] 125-2590

Citation: "Notes, [MTG] 125-2590", i *Louis Hjelmslev og hans kreds*, s. 1. Onlineudgave fra Louis Hjelmslev og hans kreds: https://tekster.kb.dk/catalog/lh-texts-kapsel_125-shoot-workidacc-1992_0005_125_MTG_2590/facsimile.pdf (tilgået 25. april 2024)

Anvendt udgave: Louis Hjelmslev og hans kreds

Ophavsret: Materialet kan være ophavsretligt beskyttet, og så må du kun bruge det til personlig brug. Hvis ophavsmanden er død for mere end 70 år siden, er værket fri af ophavsret (public domain), og så kan du bruge værket frit. Hvis der er flere ophavsmænd, gælder den længstlevendes dødsår. Husk altid at kreditere ophavsmanden.

74

Resultat II:
 a) Xr B: Redste p got a rektheden de skr.
 H (23 not 3) a H 82/36 skr).
 (Bl kortempo betfaldt i a g I I.)

π_1^2 & π_2^2 . De ind er jo i reglen en rind,
 & i de til for π_1^2 l' styk bli regnet p' det
 π_1^2 . Og selv i det tilf' er det π_1^2 .
 Dees sindstille helk til over a ve
 a i en rektheden. X)
 Opna visthol, kamparation i kuen-guen
 har betydningsfuld i & vil althaa komme
 i π_1^2 (i et op, hvor et x ~~er~~ styk, + n)
 hvis man ~~er~~ for Helen B. At det goid
 sindgaaes v D opstille af π_1^2 ad opstille
 symphon π_1^2 , male a typene l. adtho
 naar π_1^2 opstille.

2) Konstanterne i rektheden kan
 kun skrives en typemul-
ighed ad skr.

~~10 typene registreres~~
 1^o redste p got a skr
 2^o a skr, type-2
 3^o subtypen
 4^o prae-faktor (glosser)

1^o Skal hele den, aatne pr' bli. stand?
 2^o Hvor den "blind pr" a ulf' is
 saa uge? ja.

3) Nej, thi ved den i sand-
 atstignende "procedur" bruges
 man et ad registreringer en-
 lerne inden man endnu ~~ikke~~
 ved hvilke subtyper sup. typer
 reg. arker (i et stille for kuenes
 ved) de betaaer af.