

Titel: Grafematik, [19-47] 115-0200

Citation: "Grafematik, [19-47] 115-0200", i *Louis Hjelmslev og hans kreds*, s. 30. Onlineudgave fra Louis Hjelmslev og hans kreds: [https://tekster.kb.dk/catalog/lh-texts-kapsel\\_115-shoot-wacc-1992\\_0005\\_115\\_19-47\\_0200\\_p30\\_bP29\\_TB00004/facsimile.pdf](https://tekster.kb.dk/catalog/lh-texts-kapsel_115-shoot-wacc-1992_0005_115_19-47_0200_p30_bP29_TB00004/facsimile.pdf) (tilgået 22. juli 2024)

Anvendt udgave: Louis Hjelmslev og hans kreds

Ophavsret: Materialet kan være ophavsretligt beskyttet, og så må du kun bruge det til personlig brug. Hvis ophavsmanden er død for mere end 70 år siden, er værket fri af ophavsret (public domain), og så kan du bruge værket frit. Hvis der er flere ophavsmænd, gælder den længstlevendes dødsår. Husk altid at kreditere ophavsmanden.

70: Hjelmslevs Protokoll 1947. (juletid)

44

Bemærkninger til Hexi-analysen i Forelesningsreferatet.

Ved den skitsmæssige Gennemgang af Analyseens Stadier indføres - formentlig af pædagogiske Grunde - overalt de syntetiske Bemærkninger af de registrerede Størrelser, som man ventede at få bekræftet ved Redistributitionen; dette medfører let - trods gentagne Reservationer - at man får et skært Indtryk af den virkelige, forudsætningsløse og eksperimenterede Analyse Forløb, og da Forelesningspraksis holder op, før de forventede ~~Samkøbs~~ Verifikationer af de opstillede Praefunktioner har fundet Sted, har man ingen Garanti for, at de tentative Analyser svarer til Sprogbygningen i den Tekst, der er valgt til Eksempel. Vi kan således ikke vide, om de to grundlæggende Størrelser, der ligger til Grund for hele den lingvistisk relevante Del af Analysen, (Hexi og Hexus) <sup>(Hexi og Hexus)</sup> i det hele taget er realiseret i Dansk (hvad man med en viss Letselighed synes at gaa ud fra). Da dette imidlertid for sitvært Forbrug paa at analysere en dansk Tekst glossematisk er en nødvendig Forudsætning at klargøre sig dette Spm., vil <sup>en</sup> paa dette Punkt tage det op til Drøftelse.

Hexi og Hexus defineres som henh. maksimalt og minimalt syntagor, hver i sig indgår en Karaktersekvens; dette sidste som en Enhed, hvor i der indgår både ekstende og intense Komponenter. ~~Det~~ man oplyser, om denne Forudsætning er oplyst, idet den ikke synes at staa hverken i Sammenhæng eller Def.-registret; i sin Tids- og Hexus og Hexi-undersøgelser. For straks at anskueliggøre, hvad dette vil sige, kan man henviser til, et analogematisk Karaktersekvens ekstende og intense Komponenter i Flermatikken svarer ontrent til verbale og nominale Morfer, i Følgematikken til Modulationer og Accenter; men om det er, kan det i høj Grad betvivles, om Dansk har Hexier og Hexus. Det er nemlig et sæbent Spørgsmaal, om man i Dansk har verbale Morfer og fonematiske Modulationer i streng Forstand, dvs. om denne der indgår Direktion, og i Grafematikken, hvor der næppe foreligger Accenter, er det paa Forhaand meget sandsynligt, at vi morfatiske Størrelser af den omtalte Art.

Vi skal nu prøve at se de strenge ~~Formaldefinitioner~~ <sup>Formaldefinitioner</sup> efter. Vi erfarer da, at Komponenter er Glossen-singelt <sup>singelt</sup> eller Glossen-variant, der indgår i et/Flaxi; dette sidste er en simpel Art indbetingsbet Direktiver og/eller Flexiver og/eller Direktionsvarianten og/eller Flexionsvarianten (i Konstat. Prozedier i Fler. Formaliver).