

Titel: BREV TIL: Una Canger FRA: Vibeke Hjelmslev (1970-11-26)

Citation: "BREV TIL: Una Canger FRA: Vibeke Hjelmslev (1970-11-26)", i *Louis Hjelmslev og hans kreds*, s. 1. Onlineudgave fra Louis Hjelmslev og hans kreds:
https://tekster.kb.dk/catalog/lh-texts-kapsel_111-shoot-workidacc-1992_0005_111_9-40_0570/facsimile.pdf (tilgået 15. maj 2024)

Anvendt udgave: Louis Hjelmslev og hans kreds

Ophavsret: Materialet kan være ophavsretligt beskyttet, og så må du kun bruge det til personlig brug. Hvis ophavsmanden er død for mere end 70 år siden, er værket fri af ophavsret (public domain), og så kan du bruge værket frit. Hvis der er flere ophavsmænd, gælder den længstlevendes dødsår. Husk altid at kreditere ophavsmanden.

26. november 1970.

Kære fru Canger,

M. Lindon, Les Editions
de Minuit, skriver d. 24. ds.:

Nous attirons d'autre part votre attention sur l'inconvénient qu'il y a à ne pas reimprimer actuellement les Polemiques. La rentrée des universités vient d'avoir lieu et beaucoup d'étudiants qui n'ont pu se procurer le livre à temps ne l'achèteront plus. Cela influera certainement de façon considérable sur les ventes pour l'année en cours.

Il serait peut-être bon que Mme Canger puisse nous donner le plus rapidement possible une idée, même partielle, des corrections qu'elle souhaiterait voir apporter au texte. Peut-être que celles-ci pourraient faire l'objet d'un simple erratum, ce qui permettrait de procéder beaucoup plus rapidement à la réédition du livre.

Hvad mener De? rettelserne er vel for gennemgribende til at kunne trykkes på en fejltryksliste.

Tелефonisk træffes jeg altid bedst om morgenen 8-9, men jeg er hjemme det meste af fredag og lørdag.

Venlige hilsner fra

Deres hengivne

VH