

Titel: Avisudklip, [9-40] 111-0770

Citation: "Avisudklip, [9-40] 111-0770", i *Louis Hjelmslev og hans kreds*, s. 1. Onlineudgave fra Louis Hjelmslev og hans kreds: https://tekster.kb.dk/catalog/lh-texts-kapsel_111-shoot-wacc-1992_0005_111_9-40_0770_p1_bP0_TB00034/facsimile.pdf (tilgået 19. juli 2024)

Anvendt udgave: Louis Hjelmslev og hans kreds

Ophavsret: Materialet kan være ophavsretligt beskyttet, og så må du kun bruge det til personlig brug. Hvis ophavsmanden er død for mere end 70 år siden, er værket fri af ophavsret (public domain), og så kan du bruge værket frit. Hvis der er flere ophavsmænd, gælder den længstlevendes dødsår. Husk altid at kreditere ophavsmanden.

SCIENCES HUMAINES

Deux traductions longtemps attendues

De hommage
à Georges Gurwitsch

« Perspectives de la sociologie contemporaine »
L'œuvre de Georges Gurwitsch, un des plus grands penseurs de la sociologie française, est présentée dans ce volume de la collection « Perspectives de la sociologie contemporaine ». Elle comprend deux traductions de ses ouvrages les plus importants : « La conscience et le monde » et « La conscience et le monde ».

« PROLÉGOMÈNES A UNE THÉORIE DU LANGAGE »
de Louis Hjelmslev

« Prolégomènes à une théorie du langage » de Louis Hjelmslev est un ouvrage fondamental de la linguistique. Il expose les principes de la phonologie et de la morphologie, et leur rôle dans la formation du sens. L'auteur développe une théorie du langage qui a influencé profondément la linguistique moderne.

« La révolution sexuelle »
de Wilhelm Reich

« La révolution sexuelle » de Wilhelm Reich est un ouvrage qui explore les liens entre la sexualité et la psychologie. Reich propose une théorie de la sexualité qui a eu un impact majeur sur la psychanalyse et la psychologie moderne.

La « glottologie »

La « glottologie » est une discipline qui étudie le langage sous ses aspects phonétiques, morphologiques et syntaxiques. Elle se situe à l'interface de la linguistique et de la phonétique.

LA COLLECTION DES « CLASSIQUES AFRICAINS »

Une édition bilingue de textes ancestraux

Cette collection de classiques africains propose une édition bilingue de textes ancestraux, permettant ainsi de découvrir la richesse culturelle et littéraire de l'Afrique.

« Histoire d'un oubli » de Evelyne Schlumberger est un ouvrage qui explore l'histoire et la culture d'un peuple oublié. L'auteur raconte l'histoire de ce peuple et de sa lutte pour la reconnaissance.

EVELYNE SCHLUMBERGER

Histoire d'un oubli
« Une délicate histoire d'homme et de femme, l'histoire d'un amour et d'un destin... »
« Une figure mythologique qui se dédouble en deux et se divise en deux, une figure qui se divise en deux et se divise en deux... »
EVELYNE SCHLUMBERGER

VIENT DE PARAITRE
Marcel HAEDRICH
Belle de Paris
EDITIONS DE TRÉVISE