

Titel: Avisudklip, [9-40] 111-0770

Citation: "Avisudklip, [9-40] 111-0770", i *Louis Hjelmslev og hans kreds*, s. 1. Onlineudgave fra Louis Hjelmslev og hans kreds: https://tekster.kb.dk/catalog/lh-texts-kapsel_111-shoot-wacc-1992_0005_111_9-40_0770_p1_bP0_TB00016/facsimile.pdf (tilgået 18. juli 2024)

Anvendt udgave: Louis Hjelmslev og hans kreds

Ophavsret: Materialet kan være ophavsretligt beskyttet, og så må du kun bruge det til personlig brug. Hvis ophavsmanden er død for mere end 70 år siden, er værket fri af ophavsret (public domain), og så kan du bruge værket frit. Hvis der er flere ophavsmænd, gælder den længstlevendes dødsår. Husk altid at kreditere ophavsmanden.

SCIENCES HUMAINES

Deux traductions longtemps attendues

De hommage
à Georges Gurwitsch

« Perspectives de la sociologie contemporaine »
L'œuvre de Georges Gurwitsch, philosophe et psychologue, a été traduite en français pour la première fois. Cette collection de textes, dirigée par Louis Hjelmslev, rassemble des écrits fondamentaux de ce penseur, dont les idées ont influencé profondément la psychologie et la philosophie du langage.

« PROLÉGOMÈNES A UNE THÉORIE DU LANGAGE »
de Louis Hjelmslev

Cette œuvre majeure de Louis Hjelmslev explore les fondements linguistiques de la pensée. Elle propose une théorie du langage qui distingue entre le signifié et le signifiant, influençant ainsi la linguistique moderne et la philosophie du langage.

« La révolution sexuelle »
de Wilhelm Reich

Wilhelm Reich explore dans cet ouvrage les liens entre la sexualité et la psychologie. Il propose une théorie de la « personnalité charnelle » qui remet en question les conceptions traditionnelles de la psyché et de la sexualité.

La « glottologie »

La glottologie, science du langage, a connu récemment de remarquables progrès. Les travaux de Louis Hjelmslev ont été particulièrement influents dans ce domaine, apportant une nouvelle perspective sur la structure et la fonction du langage.

LA COLLECTION DES « CLASSIQUES AFRICAINS »

Une édition bilingue de textes ancestraux

Cette collection présente une édition bilingue de textes africains ancestraux, permettant ainsi de découvrir la richesse culturelle et linguistique de ces civilisations. Les textes sont présentés en français et dans leur langue d'origine.

« Histoire d'un oubli »
« Une dédicace à l'histoire d'un oubli, l'histoire d'un oubli, l'histoire d'un oubli... »

EVELYNE SCHLUMBERGER
Histoire d'un oubli
« Une dédicace à l'histoire d'un oubli, l'histoire d'un oubli, l'histoire d'un oubli... »

VIENT DE PARAITRE
Marcel HAEDRICH
Belle de Paris
EDITIONS DE TRÉVISE