

Titel: Bibliography, [Jakobson] 025-0120

Citation: "Bibliography, [Jakobson] 025-0120", i *Louis Hjelmslev og hans kreds*, s. 4.
Onlineudgave fra Louis Hjelmslev og hans kreds: https://tekster.kb.dk/catalog/lh-texts-kapsel_025-shoot-wacc-1992_0005_025_Jakobson_0120_p4_bP3_TB00001/facsimile.pdf (tilgået 30. april 2024)

Anvendt udgave: Louis Hjelmslev og hans kreds

Ophavsret: Materialet kan være ophavsretligt beskyttet, og så må du kun bruge det til personlig brug. Hvis ophavsmanden er død for mere end 70 år siden, er værket fri af ophavsret (public domain), og så kan du bruge værket frit. Hvis der er flere ophavsmænd, gælder den længstlevendes dødsår. Husk altid at kreditere ophavsmanden.

57. "O čechním brusičství českém," Sborník věstníka a jazyková kultura, Prag, 1932, 89-132
58. "Neue Arbeiten über die südslavische dichterische Form," Slavische Rundschau, IV, 1932, 257-279
59. "Arbeiten über die tschechische dichterische Form," Slavische Rundschau, IV, 1932, 506-510
60. "André Vaillant: Les chants épiques des Slaves du Sud," Byzantinoslavica, IV, 1932, 194-202
61. "Fonéma," Ottův slovník naučný, Dodatky II, 1932, 608
62. "Fonologie," *ibidem*, 611-612
63. "Über den Versbau der serbokroatischen Volksepen," Proceedings of the International Congress of Phonetic Sciences, Amsterdam, July 3-8, 1932, 44-53
64. "Bolsarskij pjatistopnyj jamb v sopostavlennii s russkim," Sborník Miletič, Sofia, 1933, 108-117
65. "Pravení o jinochu a dívce -- Staroruská povídka," Milostný almanach Kmeň, Prag, 1933, 94-101
66. "Úpadek filmu?" Listy pro umění a kritiku, I, Prag, 1933, 45-49
67. "La scuola linguistica di Praga," La Cultura, XII, 1933, 633-641
68. "O předpokladech pražské lingvistické školy," Index, VI, Brno, 1934, 6-9
69. "Co je poesie?" Volné směry, Prag, 1933-1934, 229-239
70. "Verš staročeský," Československá vlastivěda, III, Prag, 1934, 429-459
71. "Slavische Sprachfragen in der Sovietunion," Slavische Rundschau, VI, 1934, 324-343
72. "Metrika Slava," Enciclopedia italiana, XLIII, 1934, 112-113
73. "Perpetuum mobile kyvadla," Listy pro umění a kritiku, 1934, 73-76
74. "M. P. Štokmar: Bibliografija rabot po stixosloženiju," Slavia, XIII, 1934, 416-431
75. "Slezsko-polské cantilena inzerata ze začátku XV století," Národopisný věstník Československý, XXVII-XXVIII, 1934-1935, 56-84
76. "K časovým otázkám metry o českém verši: I. Staročeský verš a Rukopisy. II. Český verš přes tisíce lety," Slovo a slovesnost, I, 1933, 46-53