

Titel: Résumé - Errata, [Whitfield] 016-0010

Citation: "Résumé - Errata, [Whitfield] 016-0010", i *Louis Hjelmslev og hans kreds*, s. 1.
Onlineudgave fra Louis Hjelmslev og hans kreds: https://tekster.kb.dk/catalog/lh-texts-kapsel_016-shoot-wacc-2014_0146_016_Whitfield_0010_p1_bP0_TB00177/facsimile.pdf (tilgået 27. juli 2024)

Anvendt udgave: Louis Hjelmslev og hans kreds

Ophavsret: Materialet kan være ophavsretligt beskyttet, og så må du kun bruge det til personlig brug. Hvis ophavsmanden er død for mere end 70 år siden, er værket fri af ophavsret (public domain), og så kan du bruge værket frit. Hvis der er flere ophavsmænd, gælder den længstlevendes dødsår. Husk altid at kreditere ophavsmanden.

RÉSUMÉ — ERRATA

Page	Line		
XIV	8	Hjelmslev's	Hjelmslev's
XV	9	Hjelmslev's	Hjelmslev's
XV	bottom	Hjelmslev's	Hjelmslev's
XIX	10 up	procedu	procedure
XIX	4 up	intermediat	intermediate
XX	24	mes')	mes' (
XXIII	6	{lexiasis)	lexiasis)
12		[The asterisk in the margin by N17 is not clearly printed.]	
18	7 up	combined	Combined
19	9	[The asterisk in the margin is not clearly printed.]	
54	3	functives	Functions
85	7	degré	Degree
96	7	[Add asterisk in the margin.]	
96	12	[Add asterisk in the margin.]	
124	1-2	Semi-otics	semi-otics
124	14	contact	Contact
136	15	[Add asterisk in the margin.]	
140	14	[Add asterisk in the margin.]	
143	10 up	Taxeme-Category	Taxeme-category
143	2-5 up	Taxeme-Category	Taxeme-category
144	7	Taxeme-Category	Taxeme-category
144	15	Taxeme-Category	Taxeme-category
144	19	Maximal Lexias	maximal lexias
147	5 up	[Add asterisk in the margin.]	
147	bottom }	Taxeme-Category	Taxeme-category
148	12	Taxeme-Category	Taxeme-category
148	23-24	Taxeme-Category	Taxeme-category
148	bottom	Taxeme-Category	Taxeme-category
151	3	[Add asterisk in the margin.]	
156	13 up	[Add asterisk in the margin.]	
156	14-15	Re-late	re-late
162	10 up	Endcohesion	endcohesion
211	1	Themes	Themes
XVIII	Diagram:		
		Level 4, left	Read: LANGUAGES AND TEXTS
		Level 4, right	Read: CONNOTATIVE SEMIOTICS
		Bottom level, left	Read: INTERNAL META SEMIOLOGIES