

Titel: notes, [whitfield] 015-0040

Citation: "notes, [whitfield] 015-0040", i *Louis Hjelmslev og hans kreds*, s. 3. Onlineudgave fra Louis Hjelmslev og hans kreds: [https://tekster.kb.dk/catalog/lh-texts-kapsel\\_015-shoot-wacc-2014\\_0144\\_015\\_whitfield\\_0040\\_p3\\_bP2\\_TB00004/facsimile.pdf](https://tekster.kb.dk/catalog/lh-texts-kapsel_015-shoot-wacc-2014_0144_015_whitfield_0040_p3_bP2_TB00004/facsimile.pdf) (tilgået 13. juli 2024)

Anvendt udgave: Louis Hjelmslev og hans kreds

Ophavsret: Materialet kan være ophavsretligt beskyttet, og så må du kun bruge det til personlig brug. Hvis ophavsmanden er død for mere end 70 år siden, er værket fri af ophavsret (public domain), og så kan du bruge værket frit. Hvis der er flere ophavsmænd, gælder den længstlevendes dødsår. Husk altid at kreditere ophavsmanden.

Q → E.F.J Feb 18, 1941 page 3

Of the vowel in Tisch. The commutation paradigm is set up on the basis of a maximal number of oppositions. For the non-maximal oppositions, we could say that there is no base or a signification. Simpler to say there is no base, for nothing against it.

I call the i in Tisch i, but whether it is identical with the vowel in hitze or the oi in lute I don't know until ordering of the substance. Tasemes are empty bases, defined by their relation-propositions.

"Der vil min sko stærke hjemm til at studere i vor tid"