

Titel: Forklaring til skema over de sproglige discipliner, [HWF] 007-0110

Citation: "Forklaring til skema over de sproglige discipliner, [HWF] 007-0110", i *Louis Hjelmslev og hans kreds*, s. 2. Onlineudgave fra Louis Hjelmslev og hans kreds:
https://tekster.kb.dk/catalog/lh-texts-kapsel_007-shoot-wacc-2013_0058_007_HWF_0110_p2_bP1_TB00002/facsimile.pdf (tilgået 28. juli 2024)

Anvendt udgave: Louis Hjelmslev og hans kreds

Ophavsret: Materialet kan være ophavsretligt beskyttet, og så må du kun bruge det til personlig brug. Hvis ophavsmanden er død for mere end 70 år siden, er værket fri af ophavsret (public domain), og så kan du bruge værket frit. Hvis der er flere ophavsmænd, gælder den længstlevendes dødsår. Husk altid at kreditere ophavsmanden.

foretrækker visse syntaktiske konstruktioner, dels saadanne, der foretrækker en bestemt semantisk anvendelsestype af ordene i den og den forbindelse.

II. diakroni: skiftet fra et system til et andet.

3. langue: forskellen i anbringelsen af de ny fonologiske og morfologiske systemer skal vise, at disse systemskifter kan ske uafhængigt af hinanden, saaledes at man i reglen vil have hypotigere skifte af det fonologiske system end af det morfologiske. Morfonologien er altsaa ikke have noget, der hedder historisk fonetik, idet et ord kan skifte lydmasse, uden at hverken det fonologiske eller det morfologiske system andres.
4. parole: da vi ved diakroni forstaar systemskifte, saa er det klart, at man ikke kan have nogen diakroni inden for la parole. Man kan altsaa ikke have noget, der hedder historisk syntaks, ej heller noget, der hedder historisk fonetik.