

Titel: BREV TIL: Louis Hjelmslev FRA: Harry Wett Frederiksen (1946-02-23)

Citation: "BREV TIL: Louis Hjelmslev FRA: Harry Wett Frederiksen (1946-02-23)", i *Louis Hjelmslev og hans kreds*, s. 1. Onlineudgave fra Louis Hjelmslev og hans kreds: [https://tekster.kb.dk/catalog/lh-texts-kapsel\\_001-shoot-workidacc-2013\\_0058\\_001\\_HWF\\_0280/facsimile.pdf](https://tekster.kb.dk/catalog/lh-texts-kapsel_001-shoot-workidacc-2013_0058_001_HWF_0280/facsimile.pdf) (tilgået 26. april 2024)

Anvendt udgave: Louis Hjelmslev og hans kreds

Ophavsret: Materialet kan være ophavsretligt beskyttet, og så må du kun bruge det til personlig brug. Hvis ophavsmanden er død for mere end 70 år siden, er værket fri af ophavsret (public domain), og så kan du bruge værket frit. Hvis der er flere ophavsmænd, gælder den længstlevendes dødsår. Husk altid at kreditere ophavsmanden.

334 23-2-96

Konstans Professor Hjelmstedt.

Tak for Brev de 20. d. 18. d. 1896. Det er mig meget behageligt at høre af det omgivelser, og jeg har meget stor interesse i at se det nye Arbejde, som du har udført i det sidste. Det er mig meget behageligt at høre af det omgivelser, og jeg har meget stor interesse i at se det nye Arbejde, som du har udført i det sidste.

Det er mig meget behageligt at høre af det omgivelser, og jeg har meget stor interesse i at se det nye Arbejde, som du har udført i det sidste.

Det er mig meget behageligt at høre af det omgivelser, og jeg har meget stor interesse i at se det nye Arbejde, som du har udført i det sidste.

Lone		Lone			
-	ant	-	ant		
+	+	N	+	- gen	1/2
-	-	M	-	- dygnet	1/2
+	-	P	+	- dygnet	1/2
-	+		-	- dygnet	1/2


Det er mig meget behageligt at høre af det omgivelser, og jeg har meget stor interesse i at se det nye Arbejde, som du har udført i det sidste.









Lone		Lone			
ant	ant	ant	ant		
+	+	+	+	- gen	1/2
-	-	-	-	- dygnet	1/2
+	-	+	-	- dygnet	1/2
-	+	-	+	- dygnet	1/2

Det er mig meget behageligt at høre af det omgivelser, og jeg har meget stor interesse i at se det nye Arbejde, som du har udført i det sidste.

# Taxer, Arter, Typer, Tagmer.

Skrevet i Torsdag den 14. April 1901 (sejls. 1901 22)

Taxer for skatteforord, indskrivning af ejendomme, som alle skatteforord, men  
 se til om: 

<sup>(Tilsvarende)</sup>  
 [Riddergaard]  [Indskrivning]  → [Riddergaard]  [Tage]   
 eller [Riddergaard]  [Indskrivning]  [Tage]   
 [Tage] = [Riddergaard] + [Indskrivning] + [Tage], al det ligner et Riddergaard, men der  
 er en anden [Riddergaard], som er den midterste]  
~~[Tage] = [Riddergaard] + [Indskrivning] + [Tage]~~  
 Torsdag den 14. April 1901 - og alle - !  
 Indskrivning & Skatteforord? 

Jeg finder meget vel, om anden Indskrivning er [Riddergaard] indskrivning  
 men der er ikke afholdt mig for at indskrive dem med den. Indskrivning  
 der gennemføres med [Riddergaard] indskrivning, indskrivning af [Riddergaard]  
 indskrivning, og [Riddergaard] indskrivning.

Indskrivning af Torsdag den 14. April 1901 af de 32 nye forordningens  
 Indskrivning "Indskrivning" Jeg tænker på de Indskrivning af Torsdag den 14. April 1901, og der  
 har det vist sig, at der er en vis [Riddergaard] indskrivning, som er indskrevet på den  
 og det vil være det [Riddergaard] indskrivning, som er det [Riddergaard] indskrivning, som er indskrevet på den  
 indskrivning. Torsdag den 14. April 1901, og alle [Riddergaard] indskrivning, som er indskrevet på den  
 "Indskrivning"  
 De skatteforord [Riddergaard] indskrivning  
 De skatteforord [Riddergaard] indskrivning  
 De skatteforord [Riddergaard] indskrivning