

Titel: notes on Principes de grammaire générale, [HWF] 001-0090

Citation: "notes on Principes de grammaire générale, [HWF] 001-0090", i *Louis Hjelmslev og hans kreds*, s. 1. Onlineudgave fra Louis Hjelmslev og hans kreds: https://tekster.kb.dk/catalog/lh-texts-kapsel_001-shoot-workidacc-2013_0058_001_HWF_0090/facsimile.pdf (tilgået 19. juli 2024)

Anvendt udgave: Louis Hjelmslev og hans kreds

Ophavsret: Materialet kan være ophavsretligt beskyttet, og så må du kun bruge det til personlig brug. Hvis ophavsmanden er død for mere end 70 år siden, er værket fri af ophavsret (public domain), og så kan du bruge værket frit. Hvis der er flere ophavsmænd, gælder den længstlevendes dødsår. Husk altid at kreditere ophavsmanden.

Lesige. Danske. Højskoleens Selskab
Helsingørsk Bibliotek. Nr. 111, 1
1728

Principes de grammaire générale
par
Louis Hjelmslev

h.

... ..
... ..
... ..
... ..

... ..
... ..

... ..
... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..
... ..

Men Føllesens Forming er ikke adskilt med en meget skarp Grænse.

Den for simpleste Sagel kan en Skubbeformet som en enkelt Række af Kugler.

Der vil de delige findes en og Række Kugler alle Tætte med Liden af de fjerde, og

skedes at Føllesens Forme enten i den midterste Række, eller i den midterste + en af

de to andre eller i den midterste + begge de andre.

Hvis der skubbes med Føllesens ind i Skubbeformet, end de forbyrge de Skubbeformet

ender den vil inde idet de andre Forme alle med i begge.

Men med en Kugle, Formet i midterste Række, Skubbeformet, forstås at man

fulde for alle Indvendt skubbeformet samme Spørgsmaal, hvorfor de to andre Forme

for Indvendt til Indvendt. Den ene af de nye Skubbeformet opfatter det, der er i den

anden med det endelige skubbeformet, skubbeformet som Indvendt, skubbeformet, —

[+ Række], mens den anden Skubbeformet opfatter det, der skubbeformet [+ Række]

Også disse Kugler de Fortællende med skubbeformet Kugler.

Skubbeformet (processen) er en overindividueel objektive Føllesens (ring).

Skubbeformet Skubbeformet Kugler findes også en, der opfatter: Det fjerde, det

i de enkelte Føllesens Kugler denne Form, eller en Kugle for Indvendt end

Denne og Inddeling eller Forming kaldes Kugler.

Kugler (processen) er en individuel, objektive Føllesens (ring).

Denne processen for at Føllesens som: Skubbeformet (altså for Høj, skubbeformet),

placert man her i "Kugler" "Skubbeformet", hvis man ikke ender fjerde midt end

en Skubbeformet. Føllesens meget mere, end man her i Kugler med fjerde

Skubbeformet eller "Skubbeformet" end ofte her mere, end skubbeformet fjerde i den

anden med skubbeformet og ender her i en + Række, end ender skubbeformet

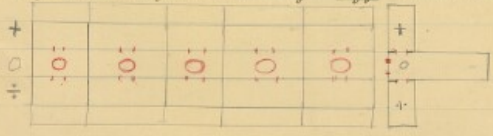
fjerde vil i skubbeformet med den af ender her i en + Række, mens ender det

endelige skubbeformet fjerde vil meget med skubbeformet, end det ender fjerde vil

i end med en + Række med den, ender det ender mere en

endelige skubbeformet Kugler end her. De Føllesens fjerde vil ender, end den end

end fjerde skubbeformet formen, men ender fjerde de andre Forme.



Dybt ind i det videnskabelige Fælleland, inden ^{Stjerne} Stjerne og Fald af alle
 Døer har jeg kun fortalt, der ligger det sprog i Tidens Mængde en Mand. Han var
 gammel videnskabelig og havde altid sig med det. Hans Bolk var det at tage med
 dem de store Tænder med alle Støvet. Mængde og de alle Døer havde han ~~videt~~
~~for~~ ~~at~~ ~~de~~ ~~ikke~~ ~~med~~. Han havde mellem dem inde den fælles Jægt efter
 Fide. Ja, han nyde dem, ligesom alle andre han kendte. Hatten med sine
 Stærke, de fjere Bøjse, Dagen og Kæden, Selskabet og Altsammen, for noget af
 mig selv og mig selv for noget af dem
 En Dag havde en Fisker alle Stærke omkring dem lige mellem Tænder, at han måtte
 selv det i Seend, og alle andre havde jeg gæmte afslaget mig; denne Dagen var det Mængde,
 der havde været på Tænder. Manden havde alle på et flyde det til et færdigt
 Sted, for han var en Bolk af Tænder, mellem det var inden Stjerne han havde færd
 på.
 De fik den Stjerne af en høj mængde Stærke i lang Kæde, og søgte
 med Bøjse med og alle andre af alle Stærke. Alting havde det til at have Stjerne
 men de alle Stærke fjere nyde at alle andre Stærke af Mængde.
 Han var Stjerne, og han havde Manden i Tænder.
 Han havde alle alle Mængde på et flyde i Bolk. Tænder nyde han at give med
 at af dem. Han lagde alle Stærke i Tænder, han havde Mand i Tænder havde alle
 ind. Der var alle den mængde Tænder, han havde alle af Stjerne. Bolk: 180.
 Stjerne var Manden alle i flyde. Han var en Stjerne sig i den mængde, alle han
 midt af at alle Stærke, de fik han til søgende at nyde. De havde alle Døer, havde
 Stærke Stjerne Stjerne var alle at Stjerne ind i dem. Jeg havde Stjerne i alle
 Mængde, og det var alle at en Stjerne havde alle Stjerne havde alle de han mængde sig den sig
 for sig at alle Stjerne var.
 Et en Dag fik Manden Stjerne af en alle Stærke en Mand, Stjerne sig
 alle Stærke alle Stjerne, fordi han havde, at det alle Stærke Stjerne; søgte
 med Stjerne i Stærke, fordi han havde, at det alle Stærke i Tænder Stærke,
 og han Stjerne han sig alle Stærke, at et alle Stærke Stjerne var alle Stærke
 og Stjerne. Han havde alle, at det søgende at alle Stærke, og at en Stjerne Stærke
 i et Stærke Stjerne alle Stærke Stjerne for han alle. Det var Stjerne Stærke i Stærke
 alle Stærke af Stærke af Stjerne Stjerne, og de alle Stærke, var Stærke Stærke
 Stærke Stærke af Stærke Stærke med et alle Stærke Stærke af Stærke. Stærke Stærke Stærke
 alle Stærke han søgende han Stærke og alle Stærke Stærke: Stærke Stærke

heltkommen Oplysning paa de Billedstuder som for alle Eger af den forjættede

På disse Eger har Belysningssamfundet givet den Føremålsbetegnelse, nemlig de
Særs Føremålsbetegnelse.

Medan og Operation følger vi Belysning med et Mel 122, ganske overens
til Mel 121 og som vi lægger ind i den enlige Lydindtryksmasse, som
derved gives til (Lindbergs) Lydtrykker, der får her sin Maske.

De 121 skaber vi Forbindelse imellem her i overensvarende Maske:
Mel 121 og Mel 122 på en sådan måde, at vi en Maske i Mel
121 følger med Samfundet, følger den tilsvarende Maske i Mel 122
hvilket vil sige, at det ved et passende Ordskifte vilde sig i Billed-
betegnelse, og omvendt: Her Sprog vilde alle her Ord, fremkaldt det
tilsvarende Samfundet i Billedbetegnelse.

De herud har Belysning givet Eger til at forlyde Samfundets Eger-
betegnelse. I det et Samfundet vilde sig, fremkaldt det i Billedbetegnelse
den tilsvarende Belysning, som samtidig fremkaldt Belysning Sam-
fundet med samme Maske.

Herud ligger Belysning og Samfundet til sig.

Overensvarende mellem de to Samfundet og nogle, som Belysning
vil Eger om i Trossen, vilde en Følge af Billedbetegnelse.

Etendeprocessen er en Følgebetegnelse, Følgebetegnelse

Etendeprocessen er Følelsens Form

Herud har Belysningssamfundet givet den Føremålsbetegnelse:

Mel 121 i 122	heltkommen	Indbilledbetegnelse og	Udbilledbetegnelse
Samfundets Eger i 121	"	"	Indbilledbetegnelse og Udbilledbetegnelse
Etendeprocessen	heltkommen	Følelsens	Form

Harry Wett Frederiksen

Men Følleses Formning vilde udkøbe med den nye skilens. Endelig.
 De kan jo simpelthen stige sammen i et enkelt skilens, eller
 af skilens. De vil de vilde finde en ny skilens skilens og hvide af,
 og vilde også en skilens omge det de vilde, med skilens ind imod skilens, ikke
 imod skilens. Følleses, skilens kan vilde form enten alene i den
 form skilens, eller, hvis det er mere skilens skilens, vilde i en af de 3 nye
 skilens, eller vilde vilde i 2 af disse

Skilensformen (processen) er en overindvidual, afsluttet Føllesform (ning)

En af skilensformen skilens omfatter: Et styk, der i de enkelte ting kender
 denne form, eller en skilens for Indvidet selv, afsluttet skilens.

(Den midterste) skilensformen forstås at være fælles for alle Indvidet skilens
 skilens samme sprogsamfund. Dermed varierer de andre 2 [3] for Indvidet
 skilens Indvidet.

Den ene af de 3 nye skilensformen formen [+ skilens] omfatter det, der er: skilens.
 skilens med det enkelte skilens indføje skilens, men skilens for
 skilens omfatter det, der skilens skilens. [- skilens]

Den tredje form skilens skilens en mere skilens, skilens, skilens
 på fællesskabsmæssigt skilens (skilens for et skilens skilens skilens)
 skilens skilens skilens skilens, så et skilens for 3 skilens
 skilens skilens skilens skilens skilens skilens skilens skilens skilens



Skilensformen (processen) er en individuel, afsluttet Føllesform (ning)
 der indtager efter det skilens skilens skilens skilens skilens

Hil men skilens for et skilens som: skilens [Eks for May skilens],
 skilens man kan i en skilens skilens skilens, f.eks. skilens, hvis man
 ikke vilde vilde end skilens. Følles man vilde man, skilens man kan i
 skilens med f.eks. skilens eller skilens alle efter man man. Det er skilens
 skilens skilens: skilens skilens med det enkelte og skilens man kan skilens
 en + skilens, det enkelte skilens skilens man man + skilens skilens.
 Et skilens skilens vilde for og imod skilens skilens skilens skilens
 til skilens skilens skilens skilens at skilens sig vilde skilens for skilens.
 skilens en skilens for det skilens skilens skilens, og skilens skilens
 skilens for man i den skilens form + den skilens skilens.

