

Forfatter: Grundtvig, N. F. S.

Titel: Udrag fra Krönike-Riim til Levende Skolebrug med Oplysninger

Citation: Grundtvig, N. F. S.: "Grundtvigs værker", i Grundtvig, N. F. S.: *Grundtvigs værker*, Faculty of Arts, Aarhus University, s. 253. Onlineudgave fra Grundtvigs Værker: [https://tekster.kb.dk/catalog/gv-1842\\_477B-txt-shoot-idm13881/facsimile.pdf](https://tekster.kb.dk/catalog/gv-1842_477B-txt-shoot-idm13881/facsimile.pdf) (tilgået 29. juli 2024)

Anvendt udgave: Grundtvigs værker

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Du kan kopiere, ændre, distribuere og fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.

[Læs CC0-erklæringen](#)

Struffer var Toffanæs og Tubel af Riksstadens gamle  
Tudbygger.

Euæææ er den til Svine-hjerte forvandlede Prinds i  
Dydsfæst, hvis Heimlighed fikker sig dellig frem, som  
noget Hvald-hjerte under Vatmele-Rosie.

Europa betyder værdelig Aftenlandet eller Beskedet,  
som Pheniceerne har kaldt det, i den Tanke at have  
fundet det forvundne Hesperien, der paa Græsk betyder  
det Samme.

Fabel er et Latinsk Ord, som svarer til det Danske „Snal“,  
men bruges nu for enhver Hjernevids, enten det har  
meget eller lidt at betyde, saa en god Fabel er meget bedre  
end en daarlig Piferie.

Fæer hævde egentlig til det Arabiske Villedfæer, som tynde-  
lige Luft-Basener, der efter Dame gier Lykke og Mykke.

Færis-Nyæn er et jodelagtigt Dyr, som, efter Edda,  
skal, i den sidste Tid mellem Hæd og Hæder, Ange Odia  
selv, men drædes af hans tauf: Søen, Vidar.

Fibie-Slaget, hvori Salou Modsten fik sit Banejaar, hø-  
rer Raad af Gaarden Fibie paa Skovsen i Sønd-  
hardslym.

Fimbul-Vinter er egentlig den tredobbelte Vinter, ud i Eet,  
som, efter Edda, skal betyde Ragnarokke.

Fingal, Hærg-Stenens ævæntlige Helt, er først Hæst  
beremt uden for Skotland ved de Ossianske Digte.

Fir-Kløvet, et Hæver med fire Blade, er en Sjælsenhed,  
som der siges at være Lykke ved.

Floke, En af Island's Opdygere i Harald Haarfagers Tid.

Florenz i Toscana, En af de mærkværdige Italienske  
Friskeber i Middelalderen, hæv beremt af sine Digtere og  
Konstnere, hvorefter alle Digtene Dante i det  
Fjortende, og Bygmesteren, Maleren og Væddingseren  
Michel Angelo i det Tyrtende Aarhundrede, rage frem  
som Taarn.

