

Forfatter: Grundtvig, N. F. S.

Titel: Udrag fra Phenix-Fuglen. Et Angelsachsisk Kvad førstegang udgivet med Indledning, Fordanskning og Efterklang

Citation: Grundtvig, N. F. S.: "Grundtvigs værker", i Grundtvig, N. F. S.: *Grundtvigs værker*, Faculty of Arts, Aarhus University, s. 47. Onlineudgave fra Grundtvigs Værker: https://tekster.kb.dk/catalog/gv-1840_679-txt-shoot-idm3204/facsimile.pdf (tilgået 29. april 2024)

Anvendt udgave: Grundtvigs værker

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Du kan kopiere, ændre, distribuere og fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.

[Læs CC0-erklæringen](#)

Blandt Skovens Palmer,
hvis Glæds ei falmer,
der er dog Een,
som rankest rønnes,
og feiret grønnes,
med Farve reen,
der tager Sæde
paa Kviste spæde
Daglysets Fagl.

I Palmens Krone
der er hans Throne,
der er hans Bavn,
derfra han skuer
de skjulte Lær
i Bølgers Favn,
men kvær han tier,
og oppelær
Lys-Engles Byrd.

I Morgen-Røde,
Naar Skyer gløde
med nyfødt Glæds,
og Guld-Glimt hoppe
paa Skovens Toppe,
i Straale-Dæds,
da først udsvinger
paa gyldne Vinger
sig Faglen levat.

Da flammer Brystet,
da blir hørteset
den Fagl saa prud,
og hilser Solen
paa Dronning-Stolen
som Konge-Brud,
og Toner skille,
som Vinger vilte,
i Jevn-Klang sød!

Ei hørdes Mage
fra hine Dage
i Arldstid,
da Stjerne-Hæren
til Skæbne-Eren
istemmed Mål,
fra Himmel-Throner,
de Lovsangs-Tonr,
som tie nu.

Ja, først i Rangem
slaer Fænit-Sangen
nu paa vor Jord,
mens Tiden rinder,
den Prisen vinder,
fra alle Clær,
den Folke-Stemmer
saavel beskæmmer
som Strængeleg!

Ei Nattergalen
i Sommer-Salen
saa høit kan slaae,
og Sødme-Klangen
i Svane-Songen
maa den forsmaa,
som hørte sjunge
den Fagle-Tunge
til Lysets Præst!

Lad Hæren hænge
med slappe Strænge
paa Borg-Mur,
blandt Sangerinder
med blæge Kinder,
hos Horn og Lør,
hvor Orgel-Værket
er ubemærket,
som Pip og Nys!

